

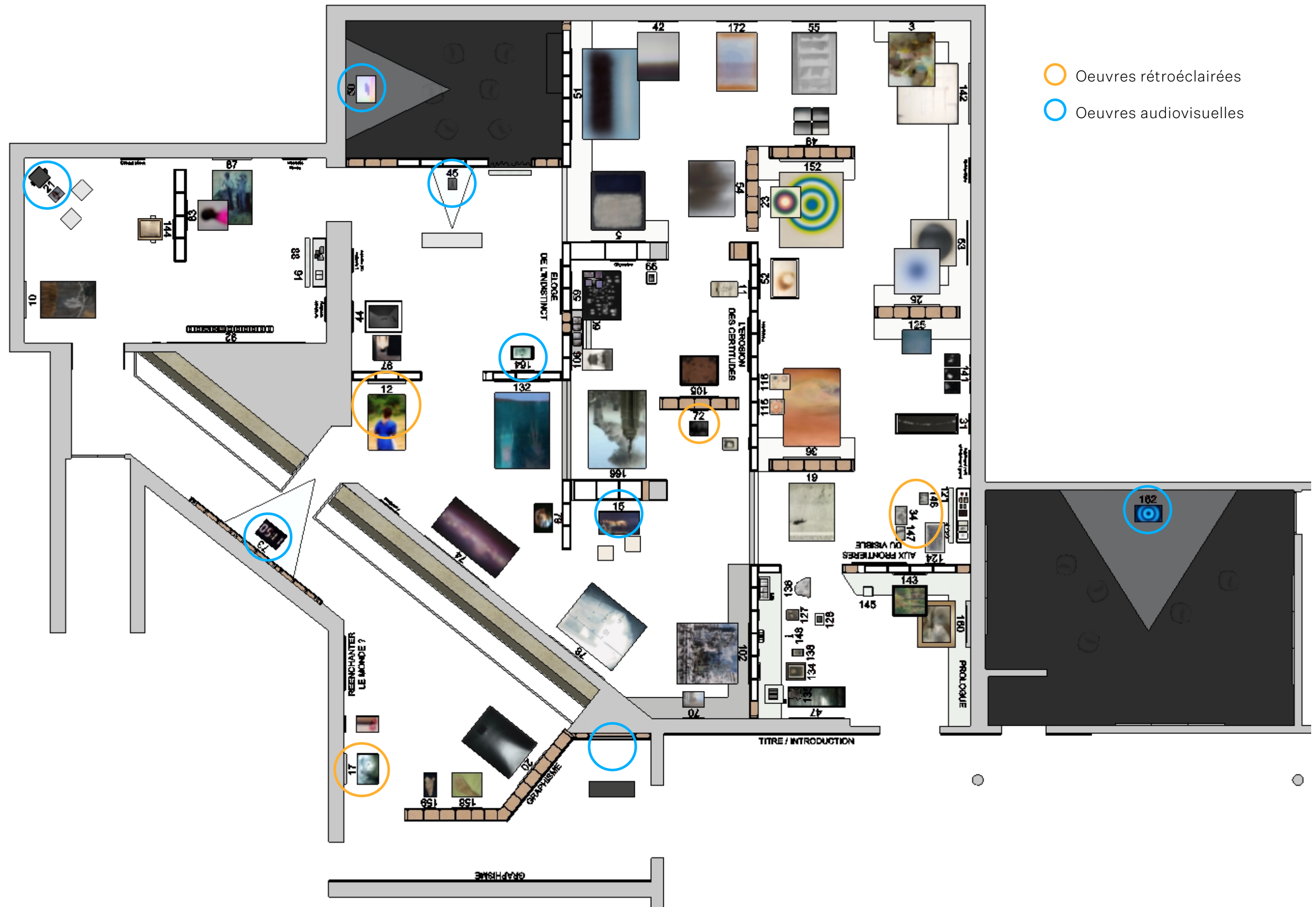
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 2/72

Implantation des œuvres. Plan 1/120°



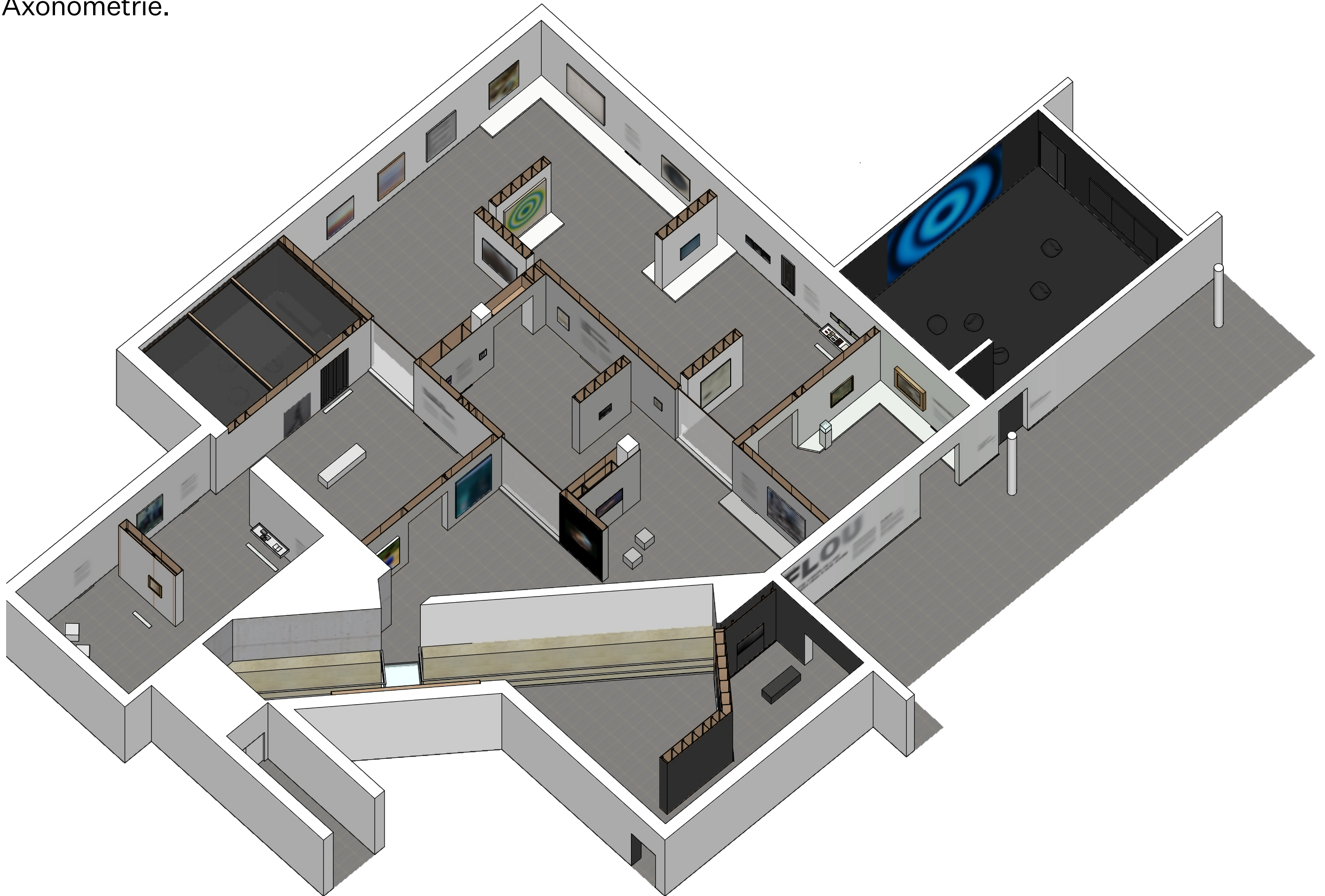
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 3/72

Axonométrie.



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 4/72

Axonométrie.



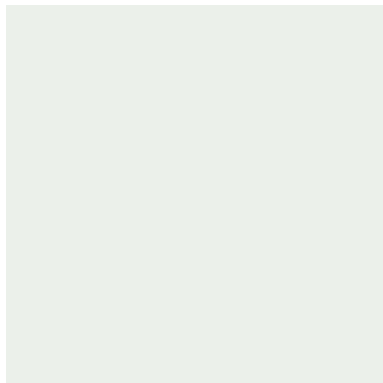
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

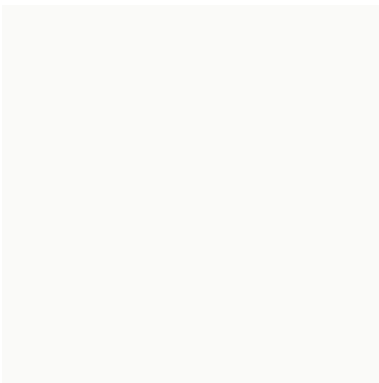
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24

5/72



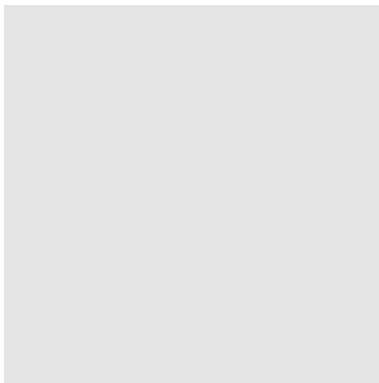
Racines



Aux frontières
du visible



Érosion des
certitudes



Éloge de l'indistinct



Réechanter
le monde ?



Salles de projection



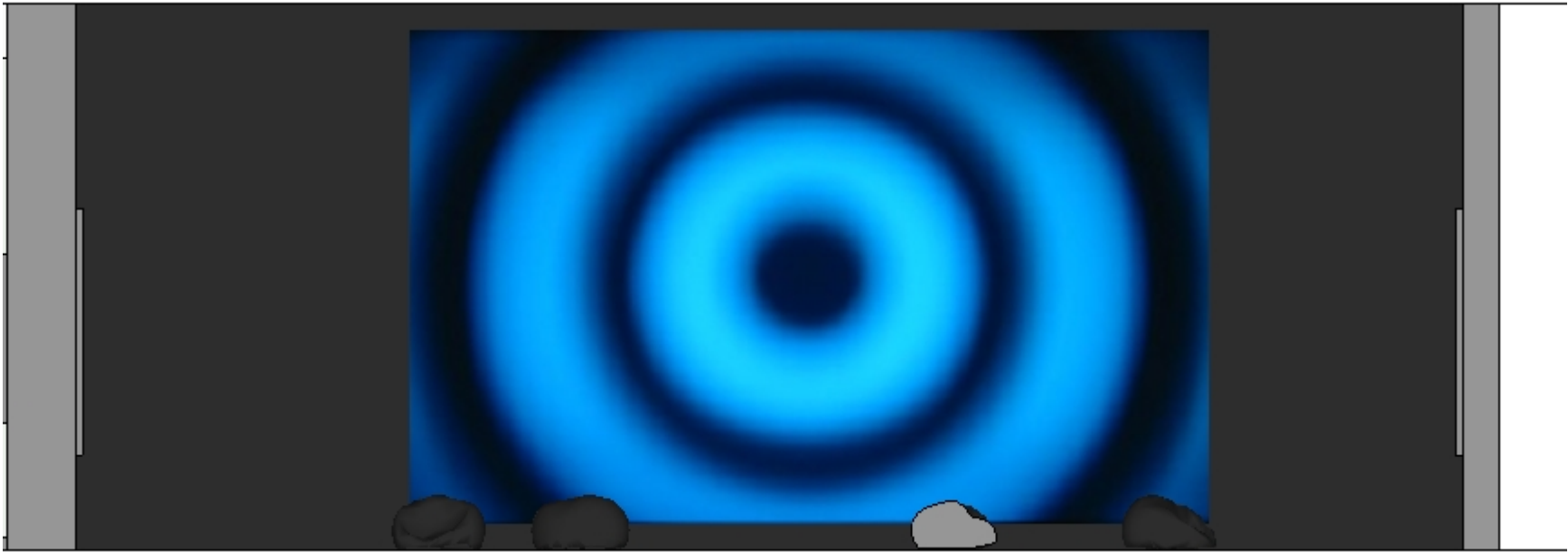
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

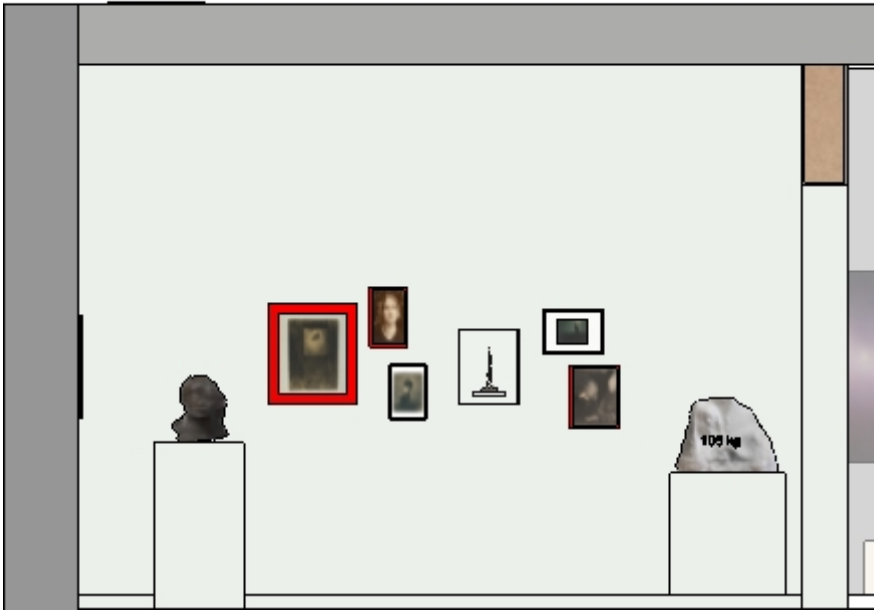
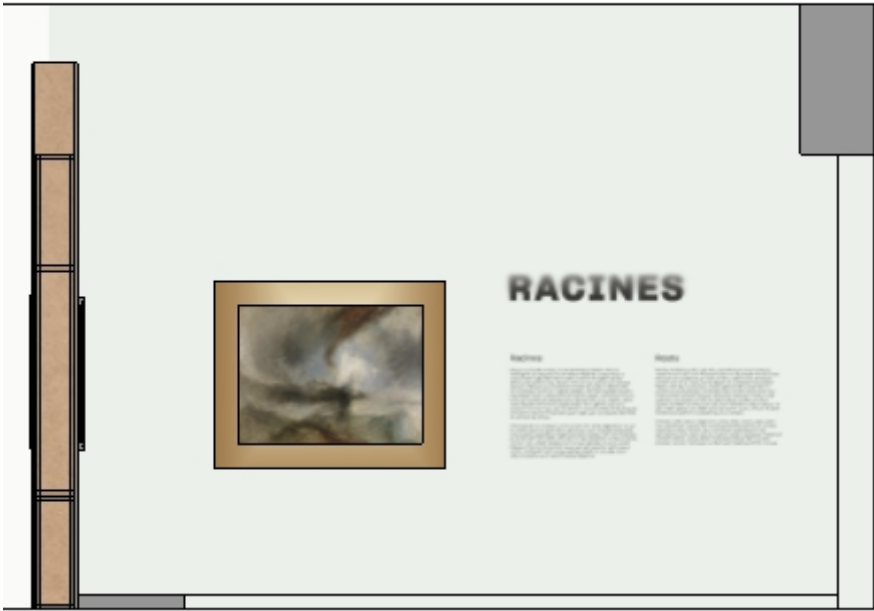
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24





Élévation et vues perspectives. Racines (prologue)

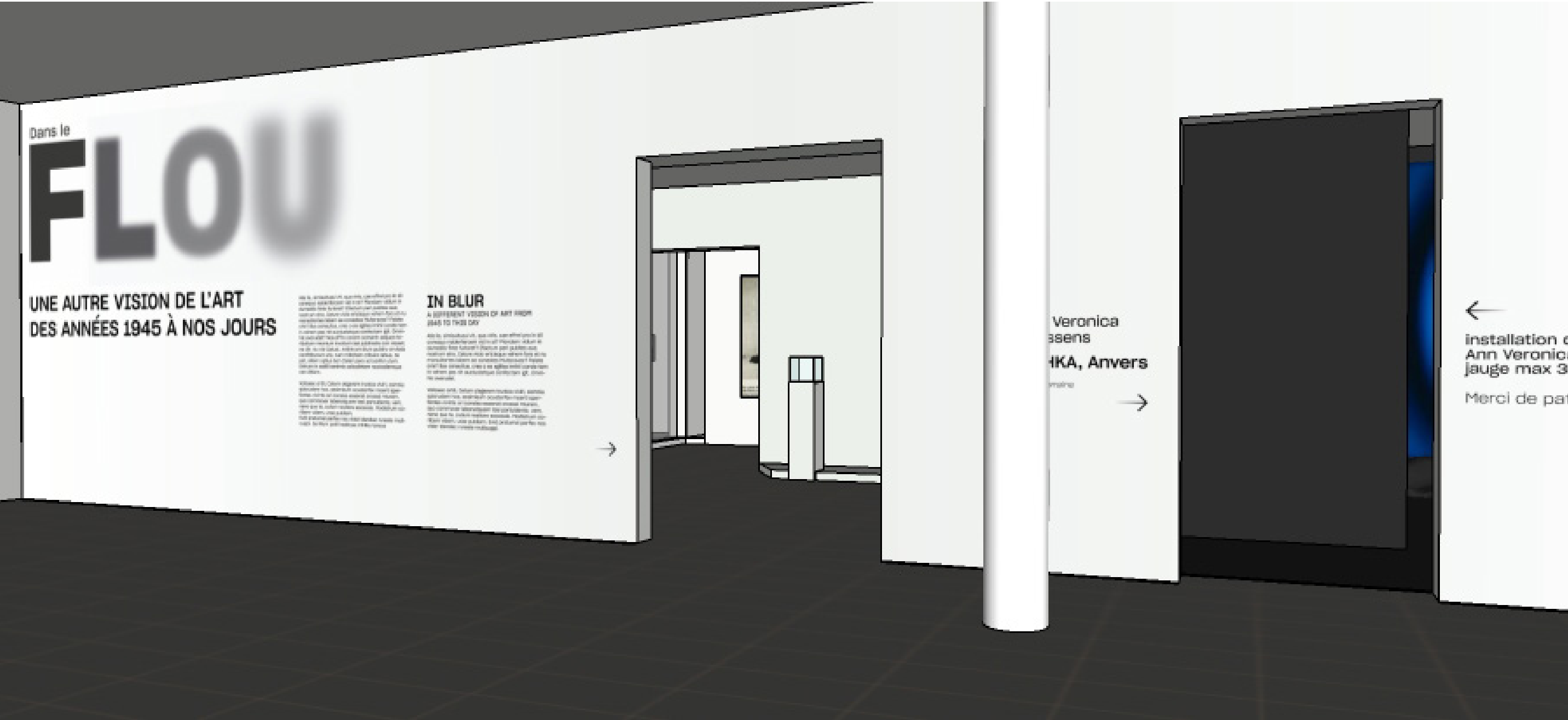


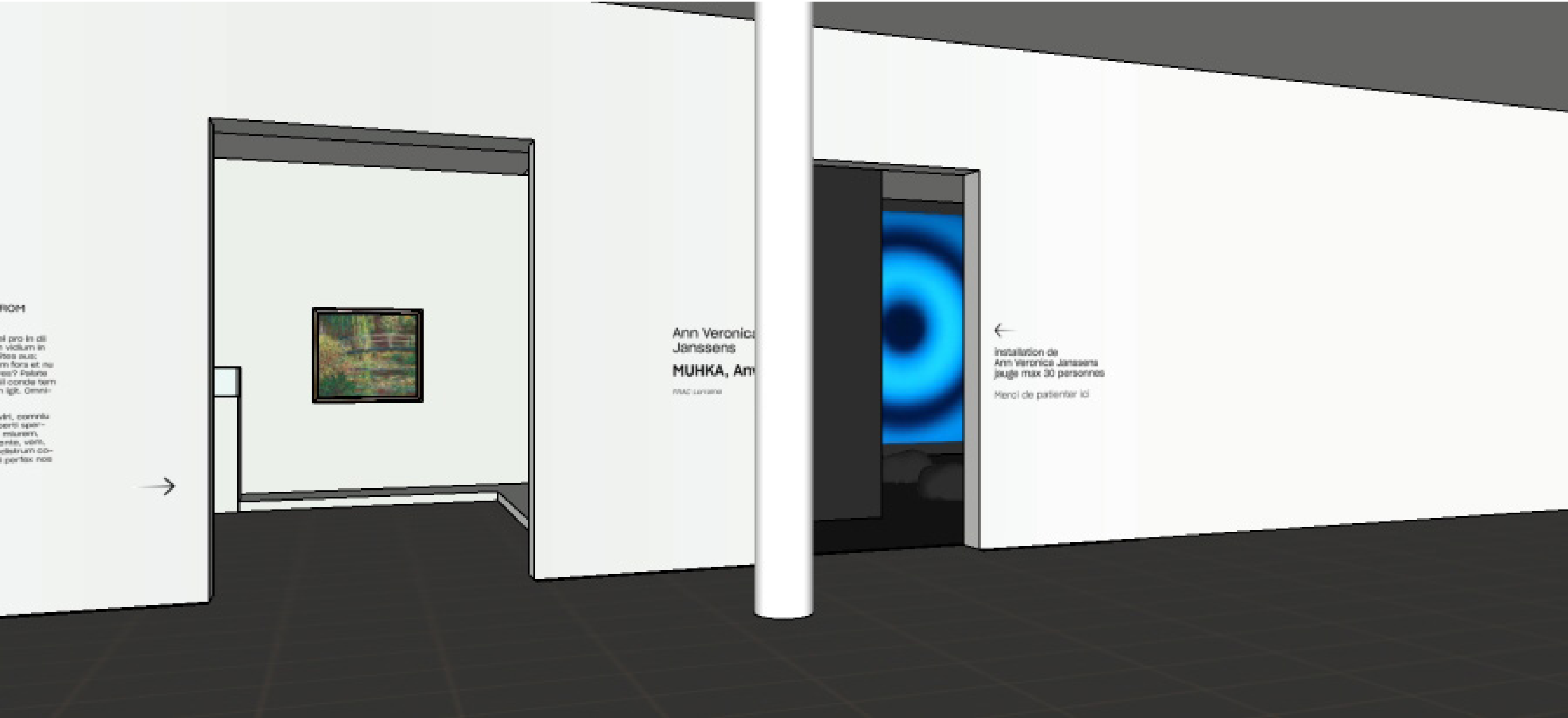
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

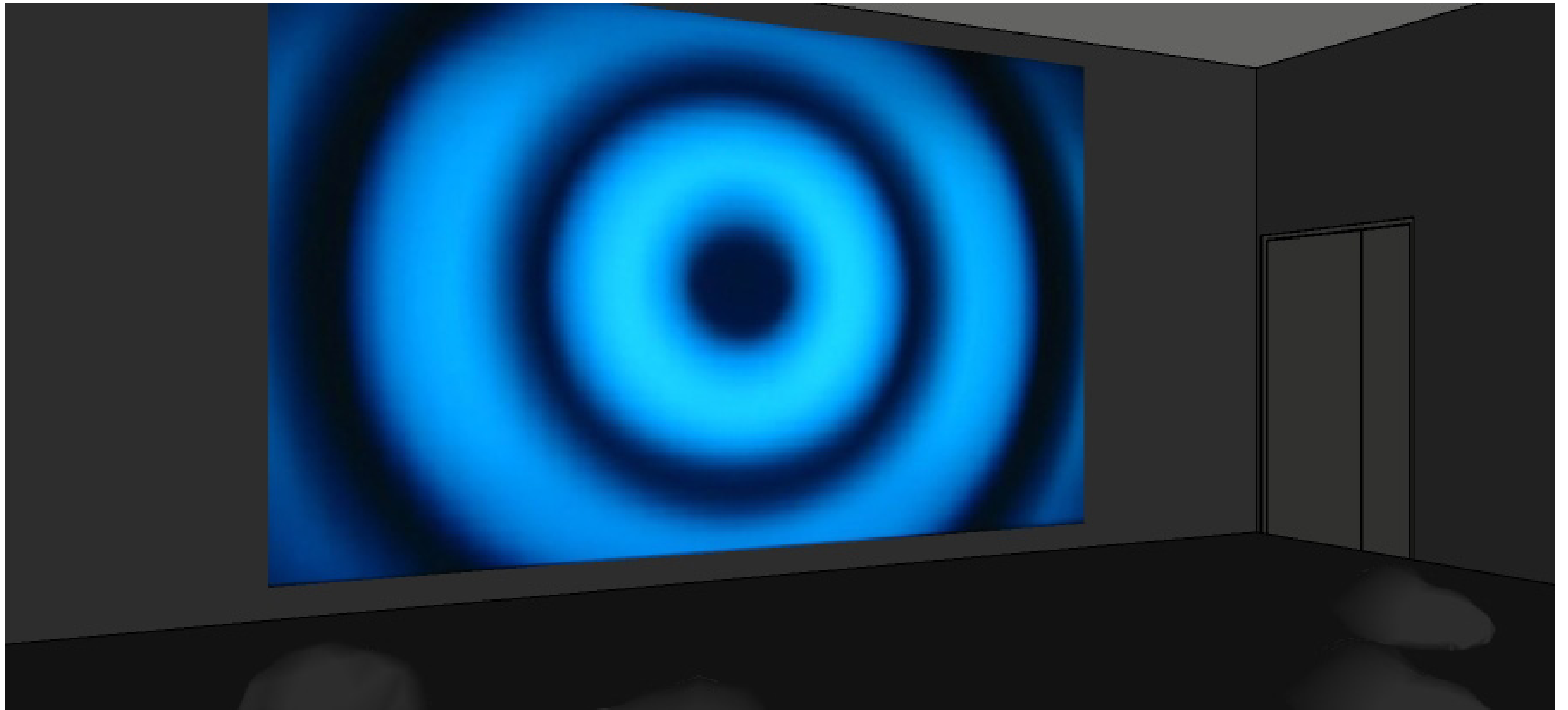
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière





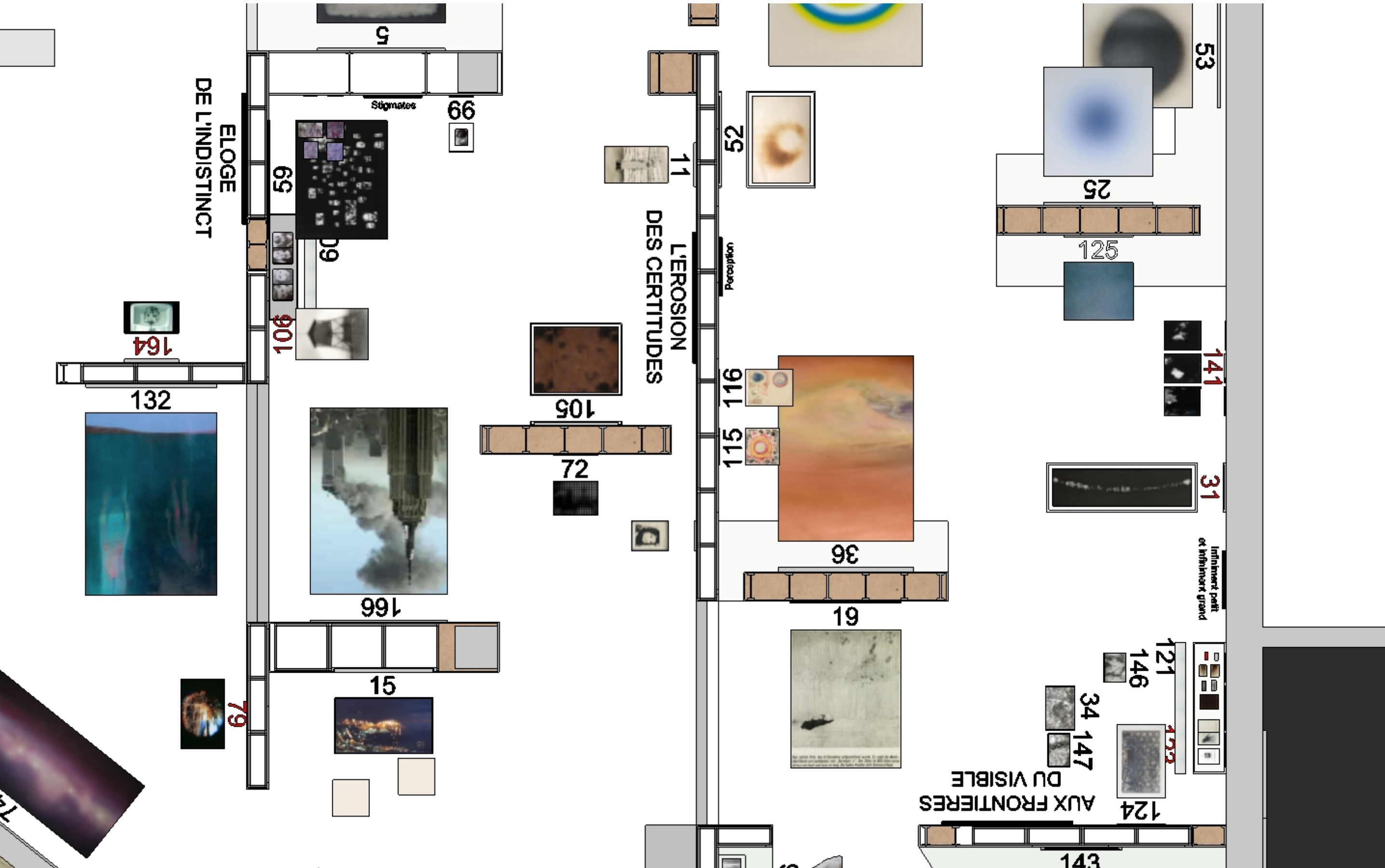








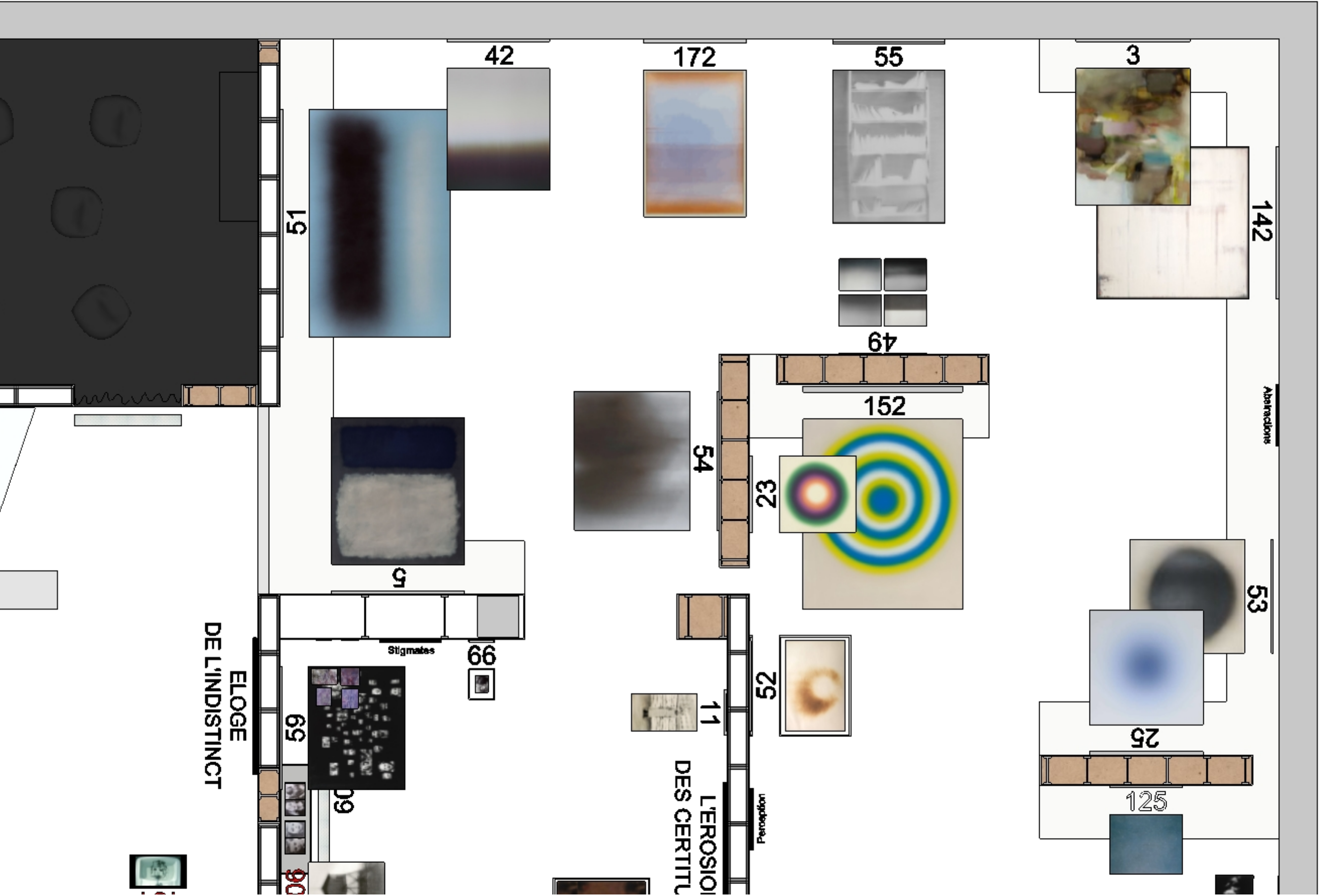




DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

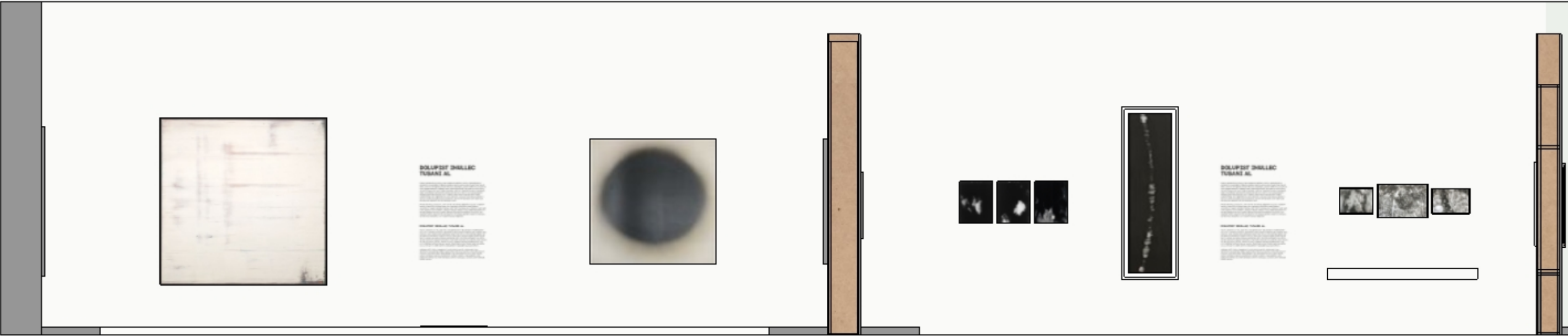


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



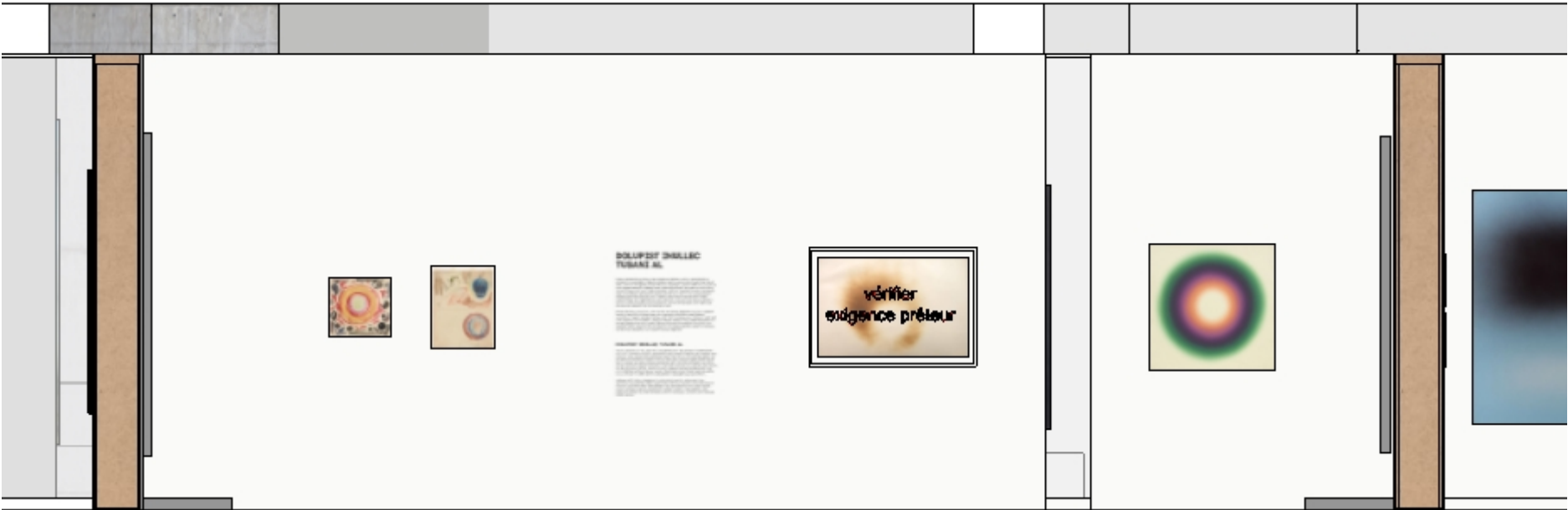
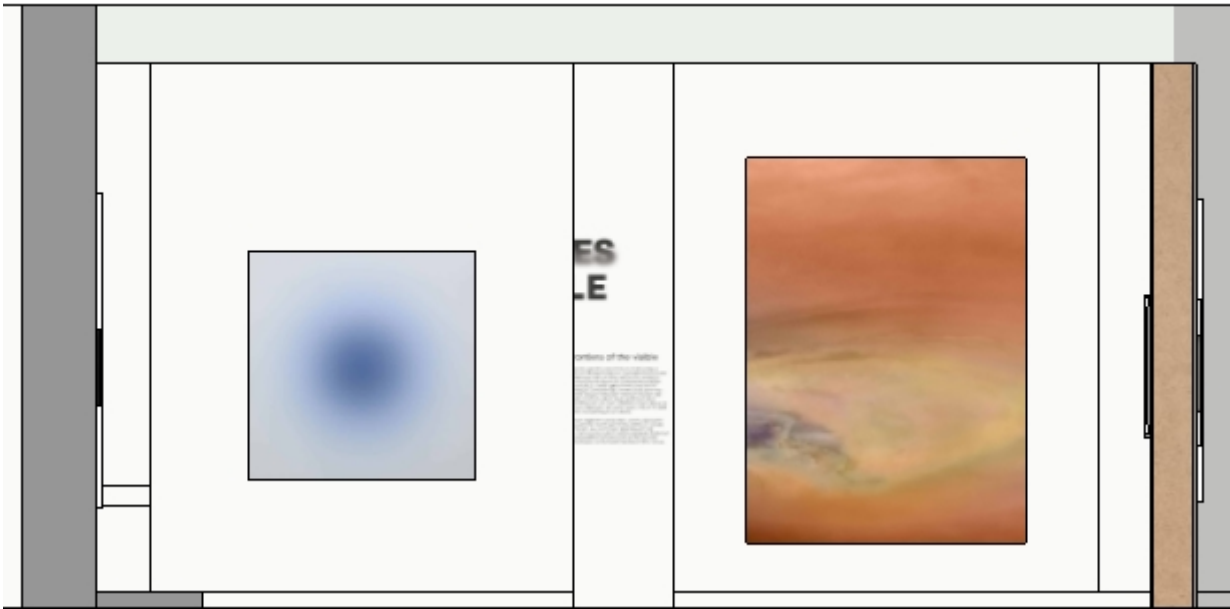
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 20/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

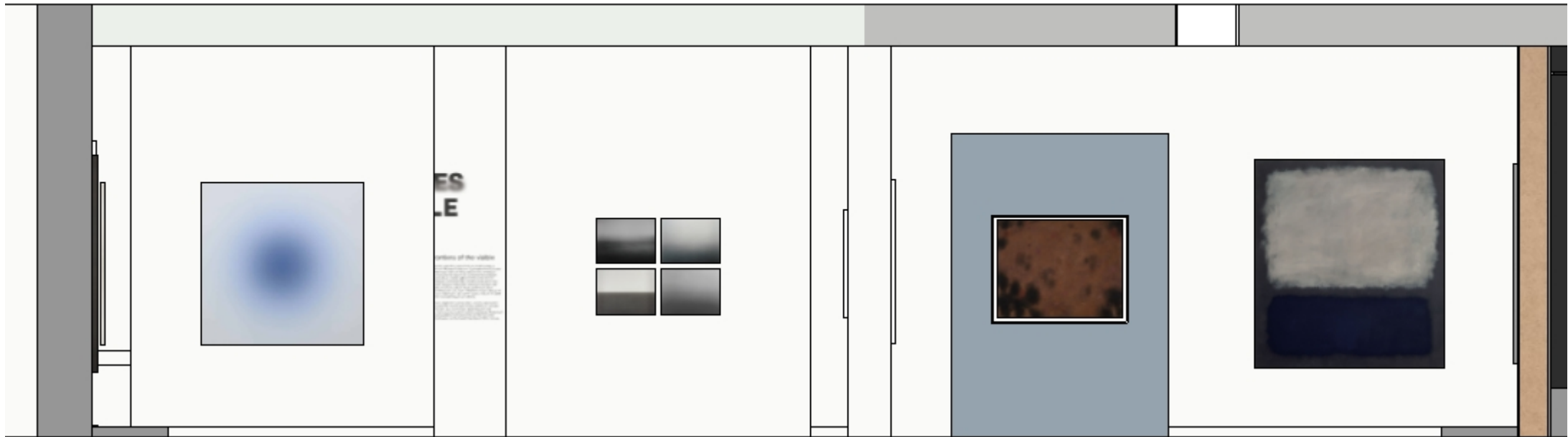


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

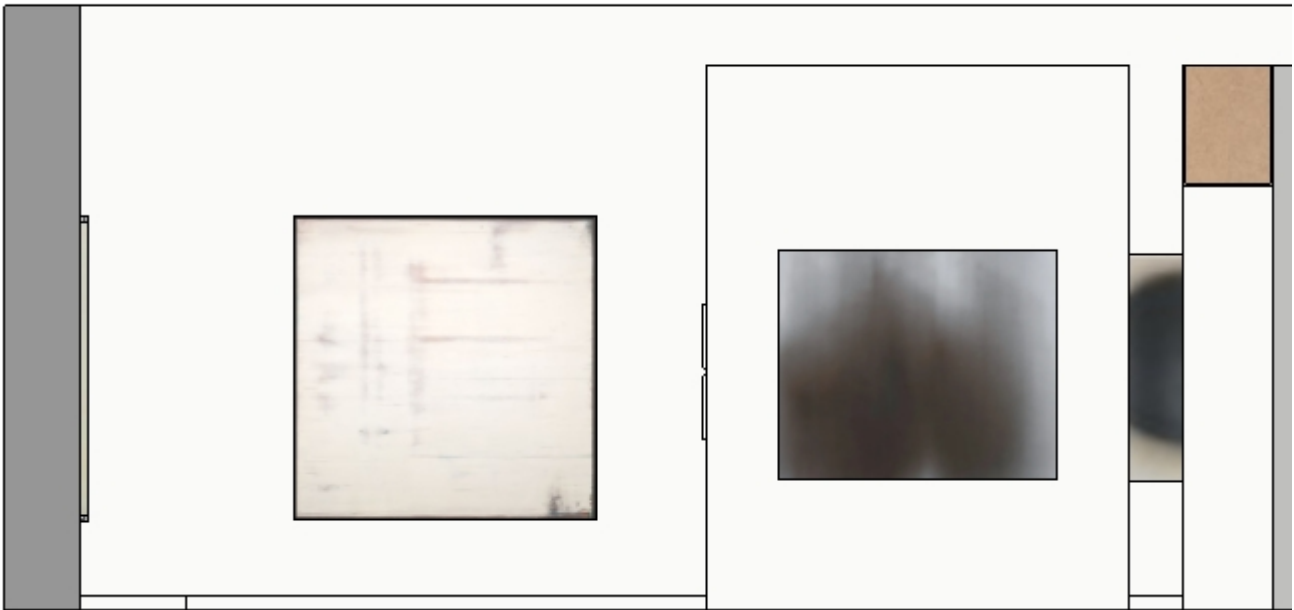
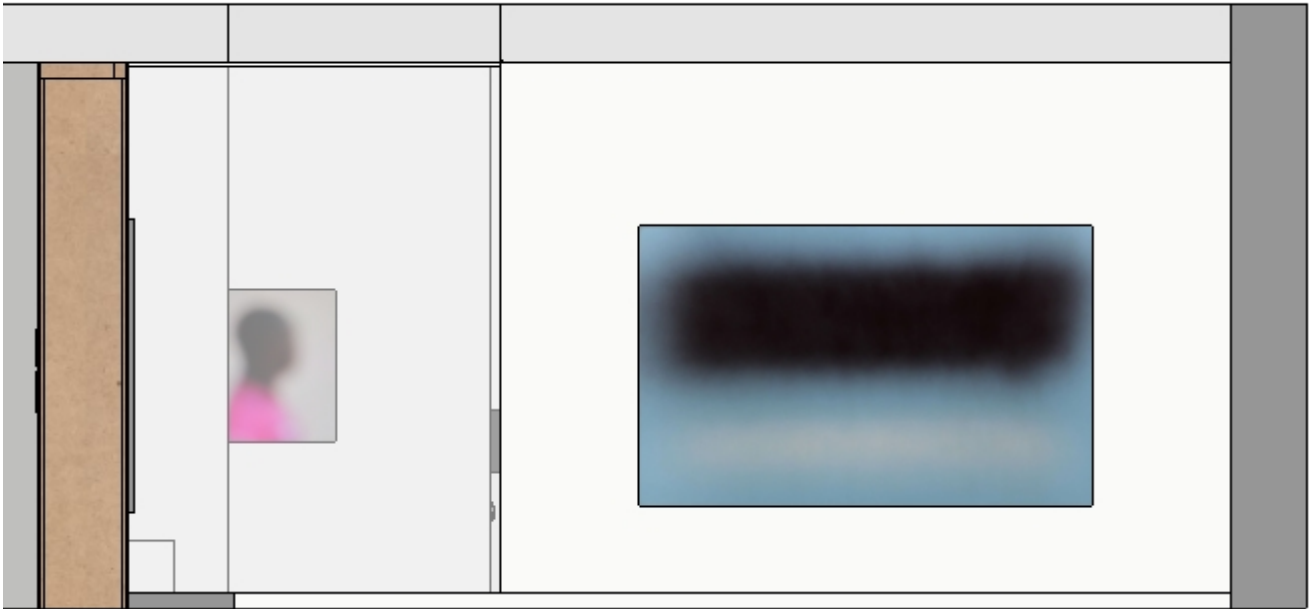


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

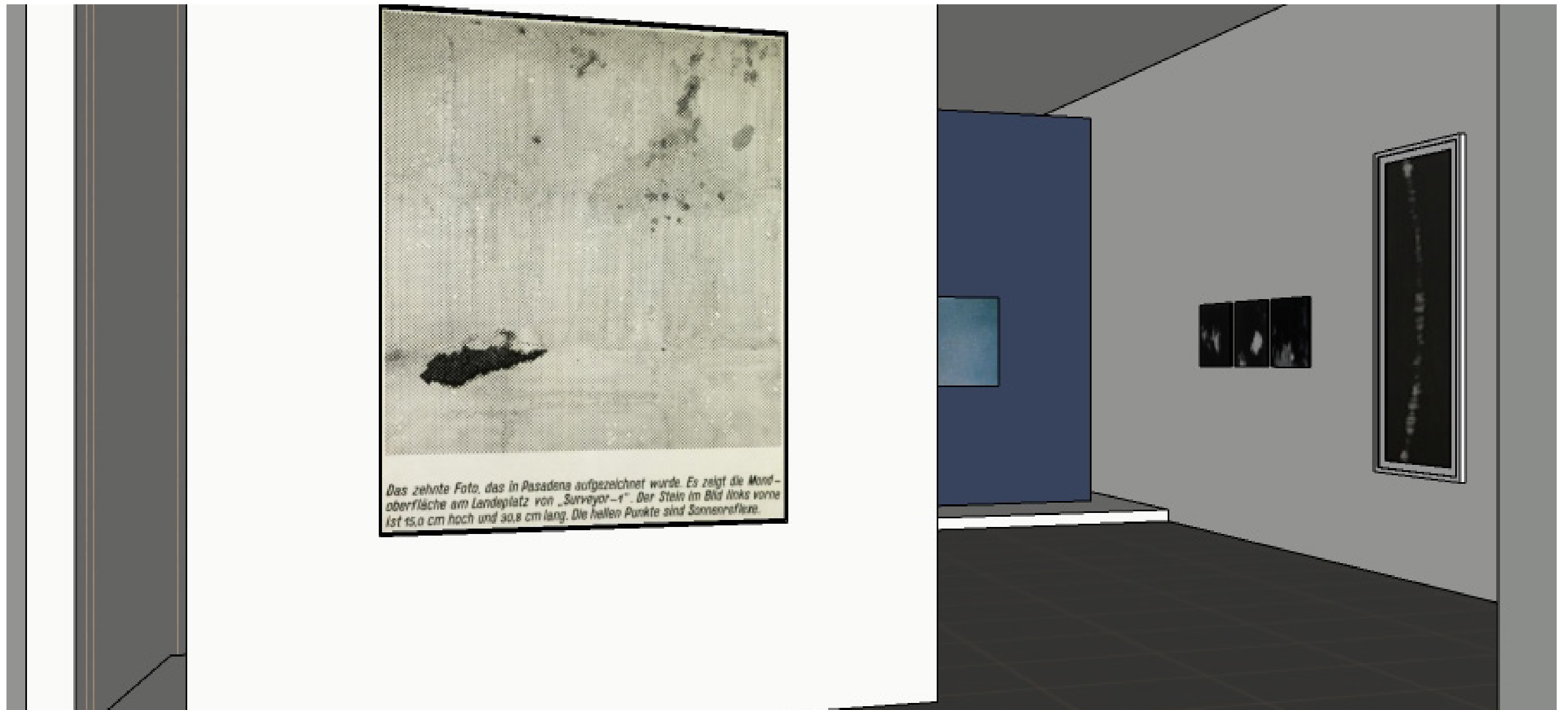


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 24/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l’art des années 1945 à nos jours

Musée de l’Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

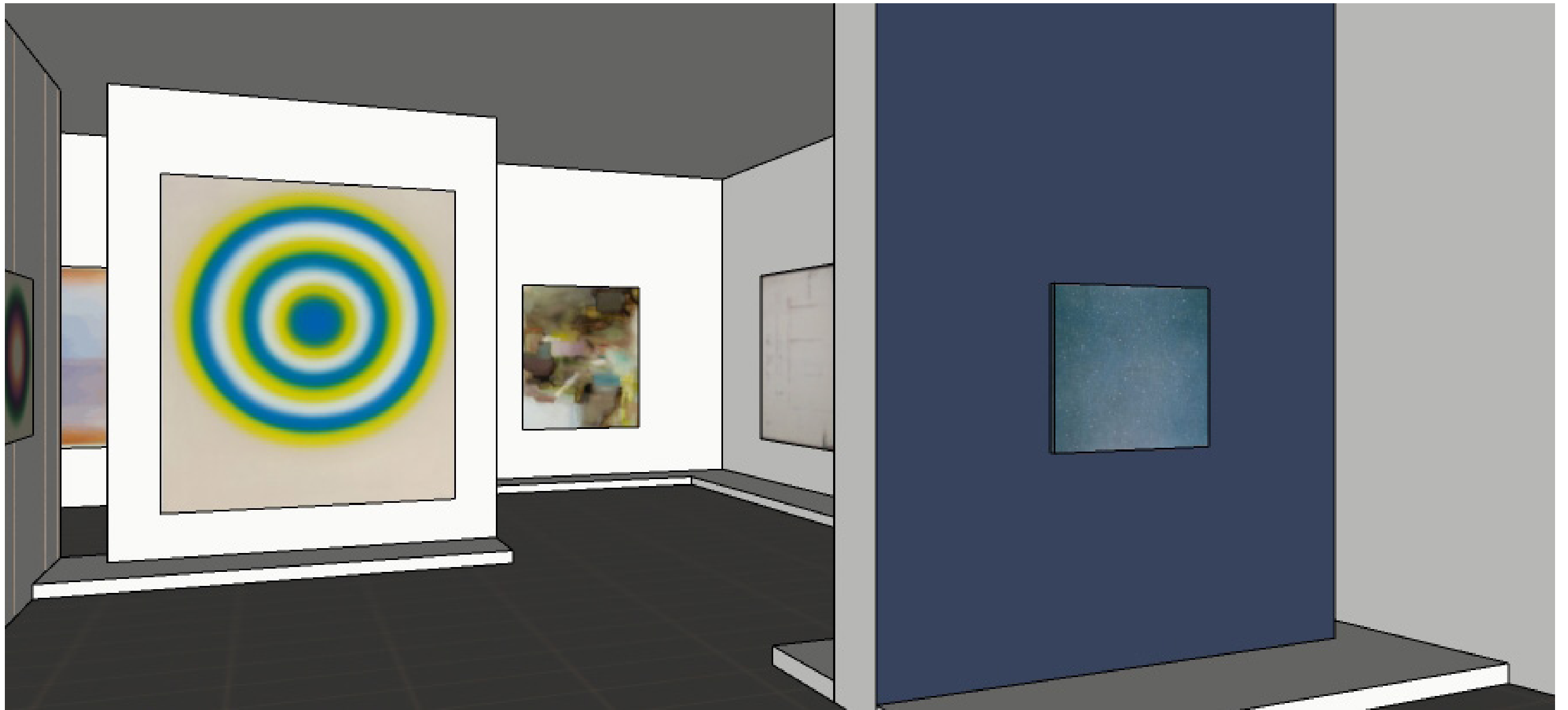
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 26/72



Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 28/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

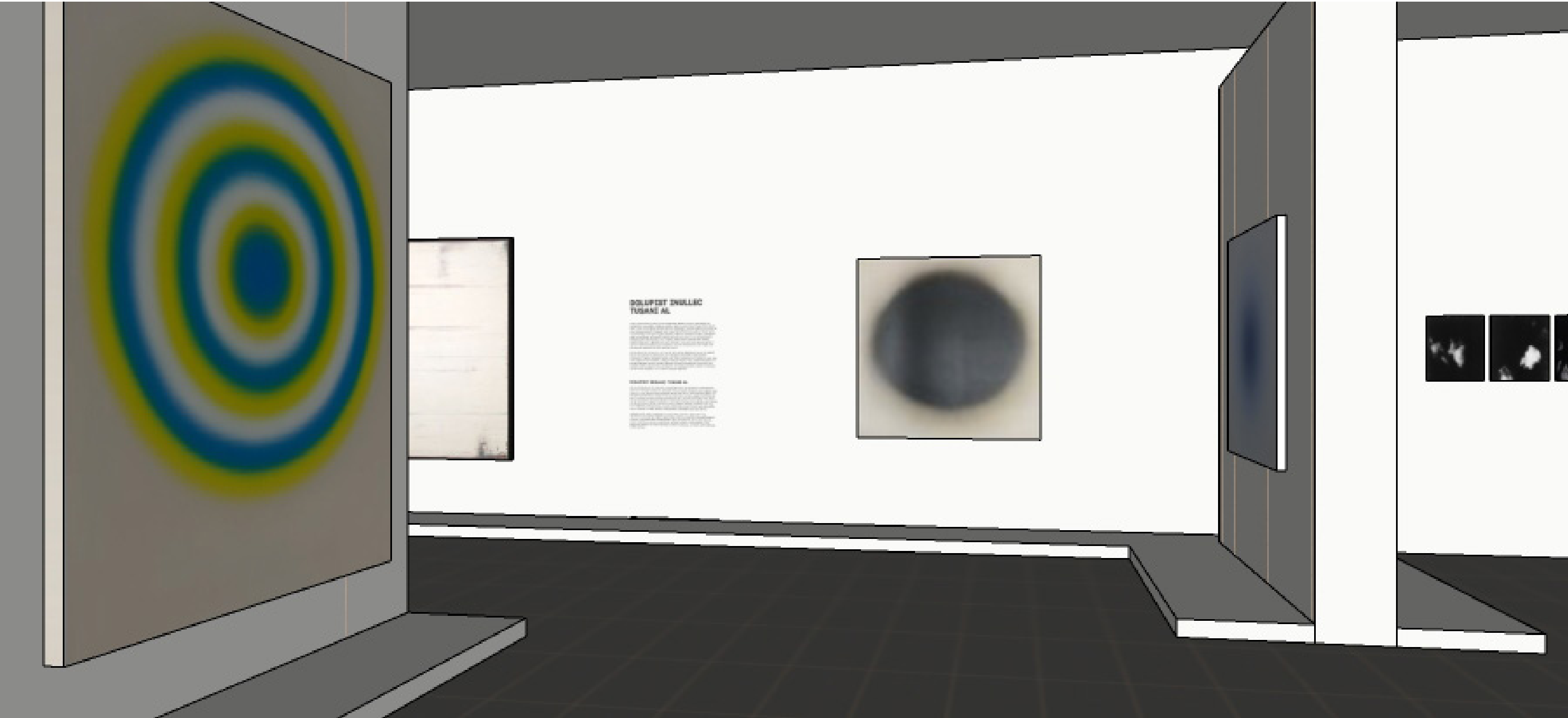


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

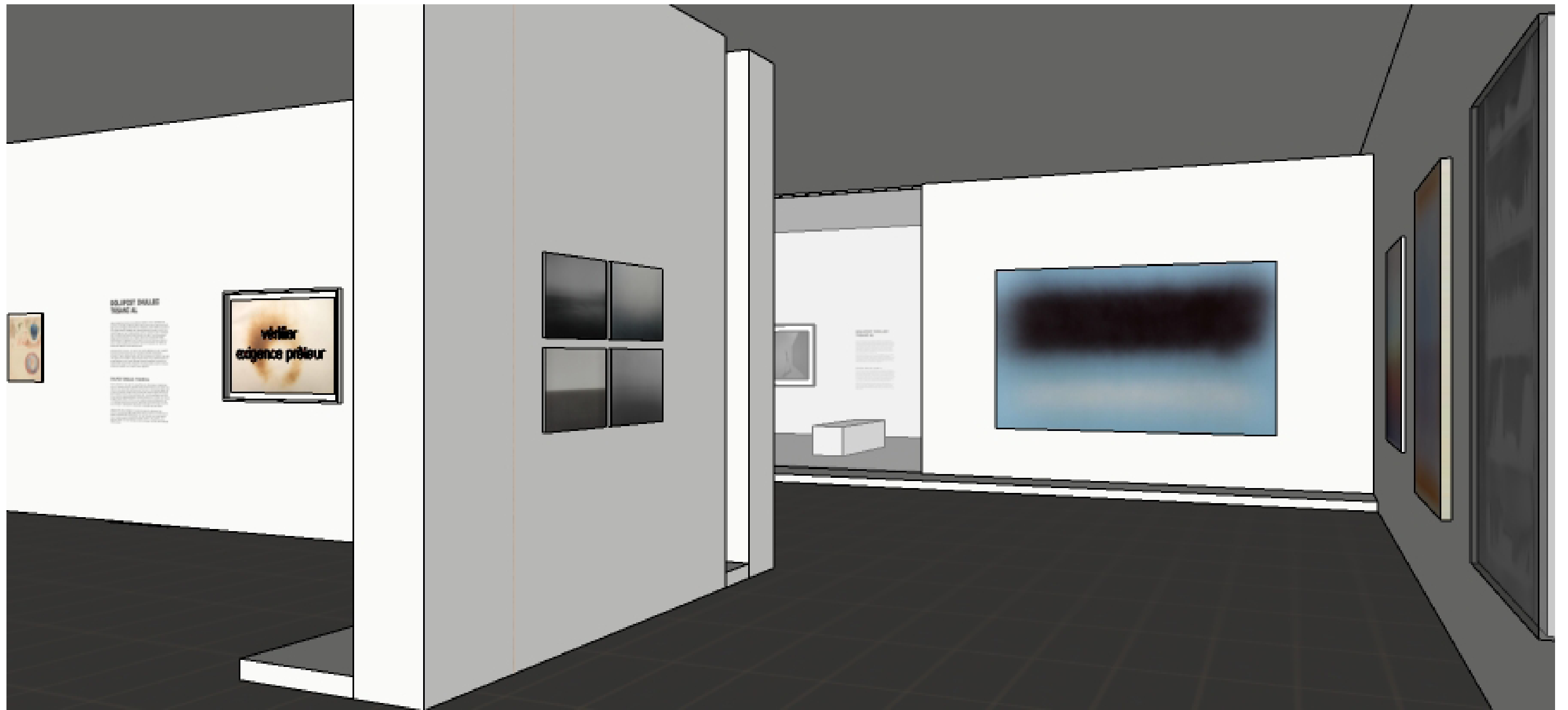
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 29/72



Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



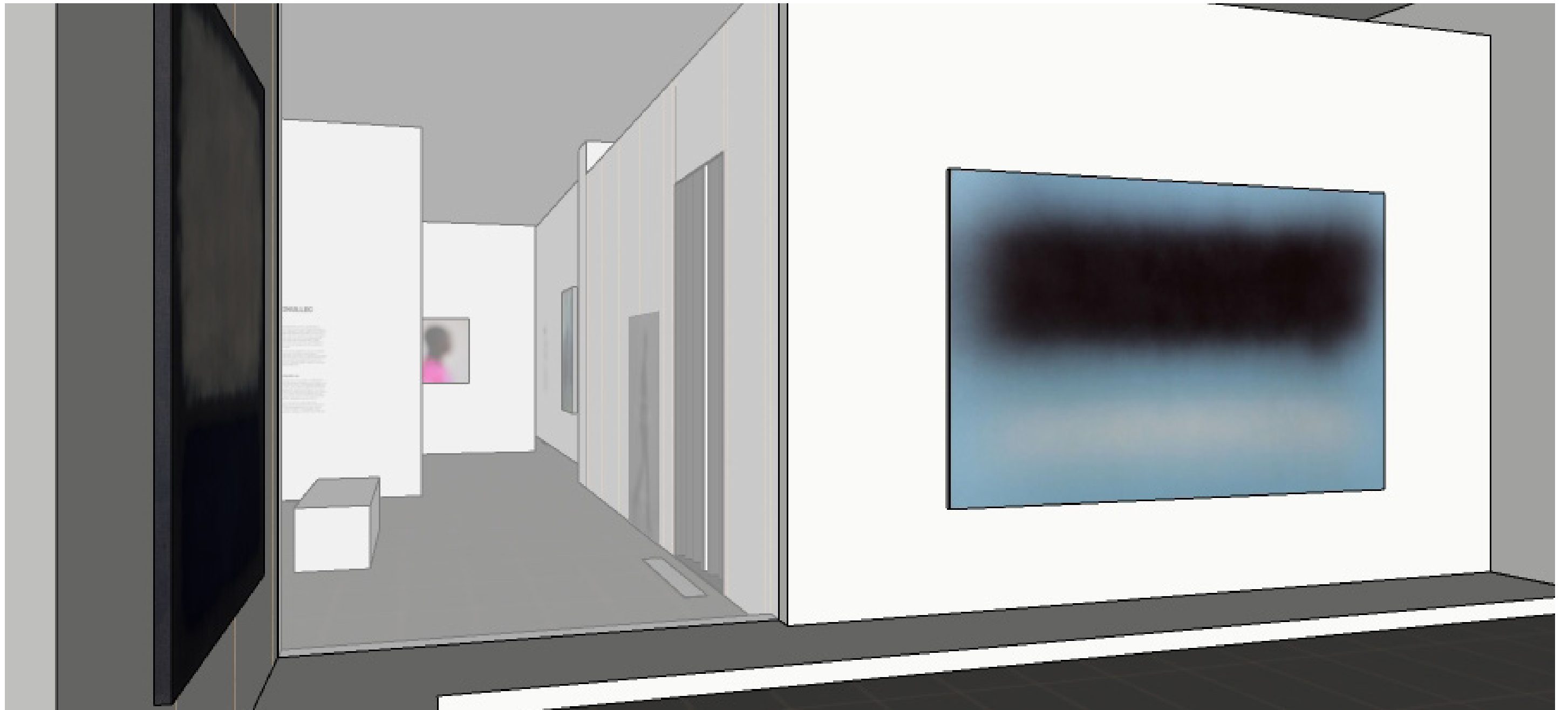
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 31/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 32/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 33/72

Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

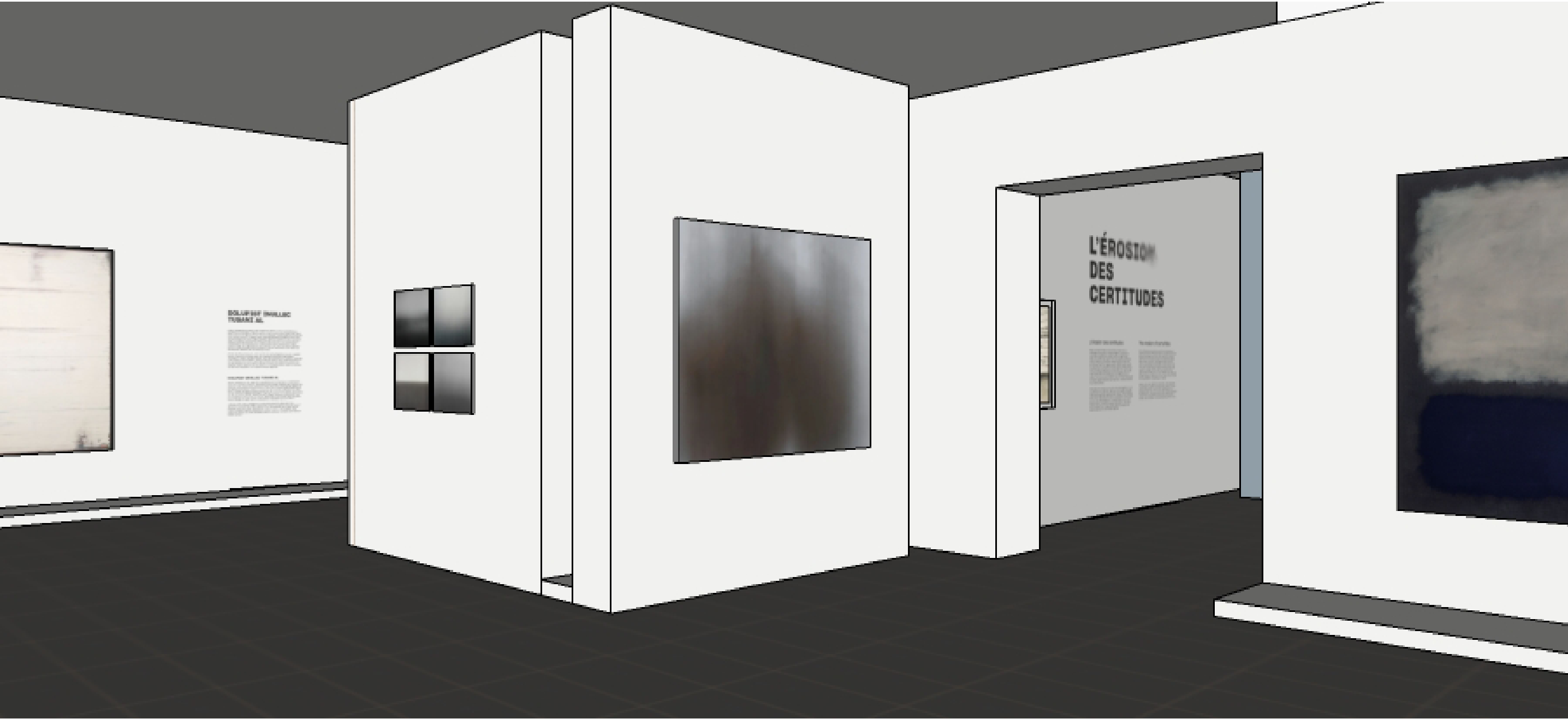


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

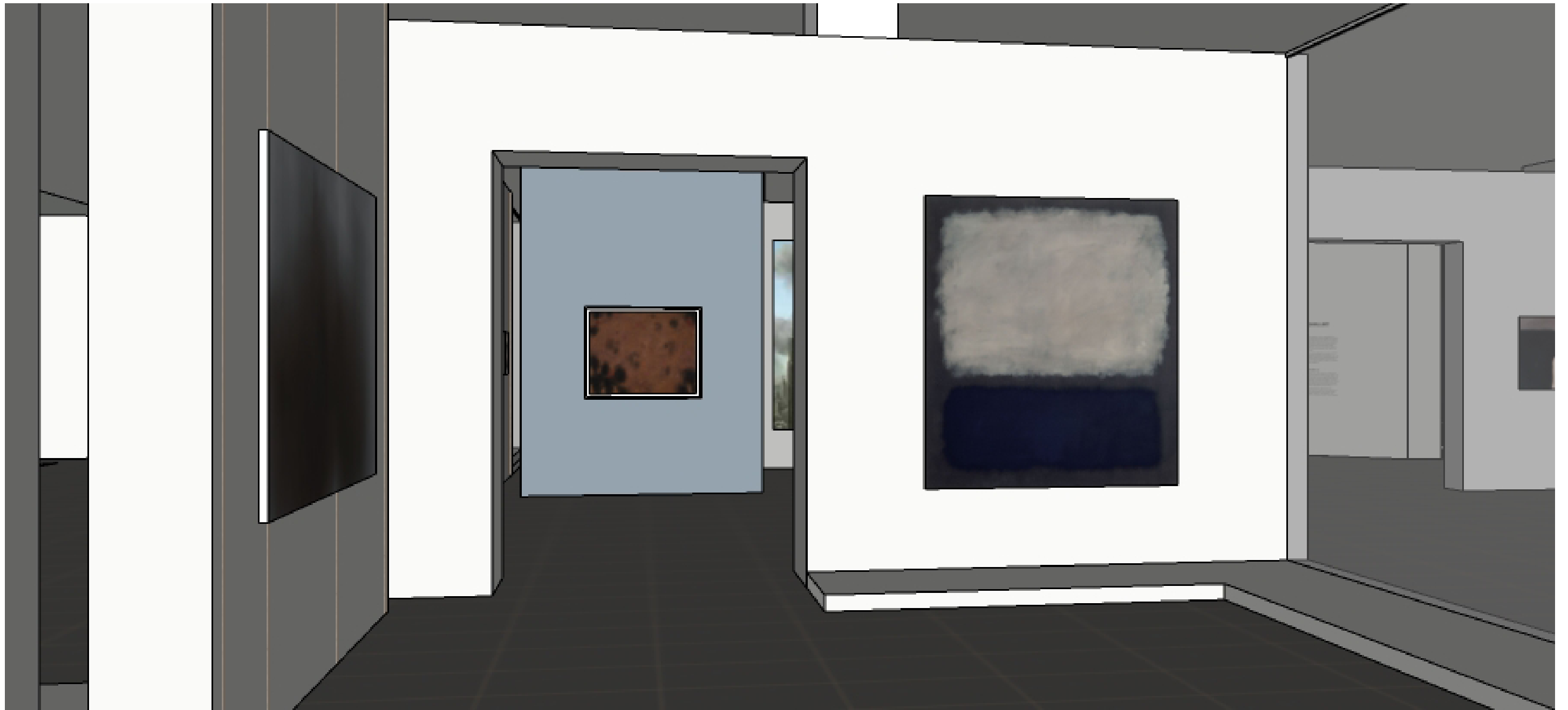
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 34/72



Élévation et vues perspectives. Aux frontières du visible (partie 1)

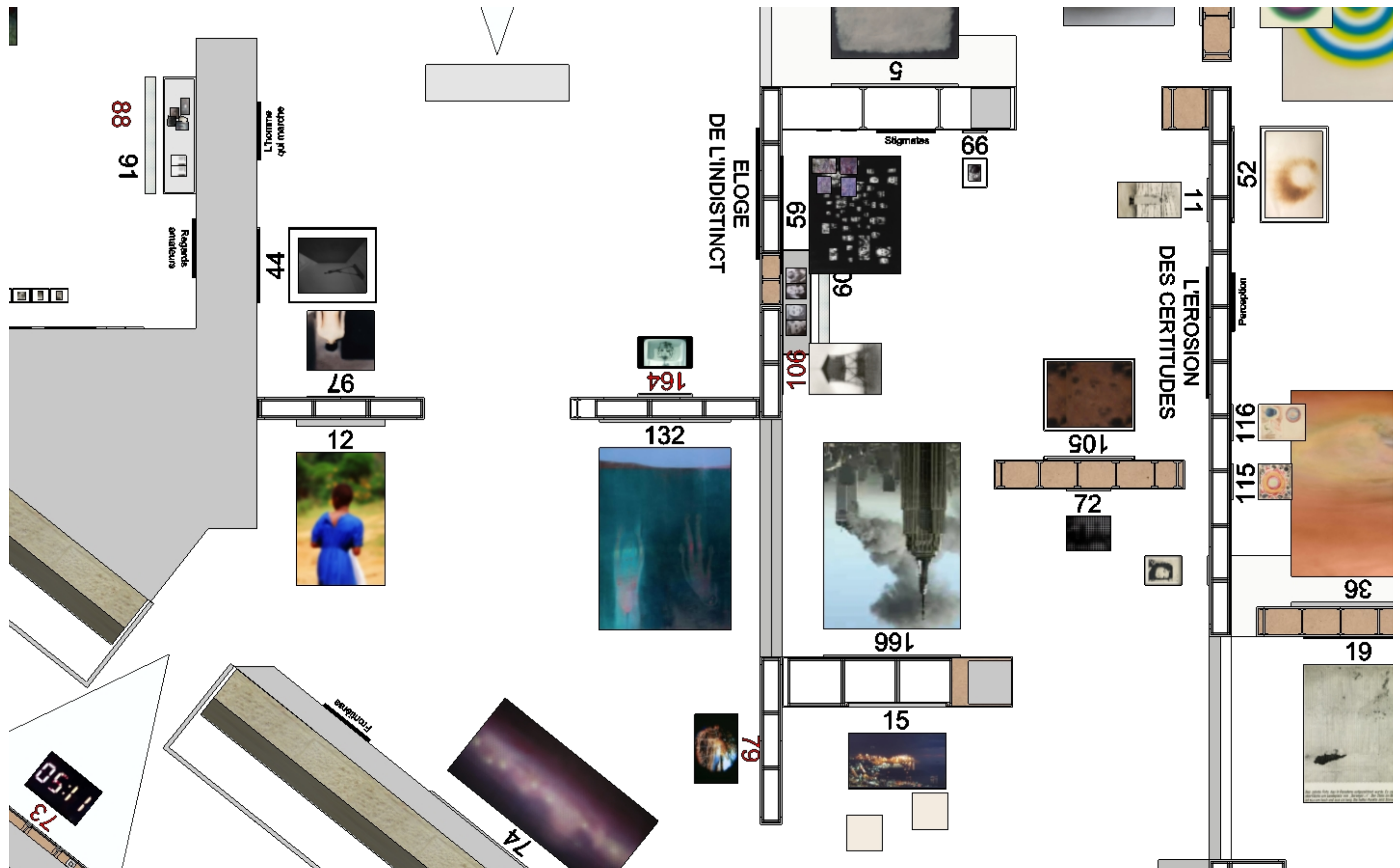


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 36/72

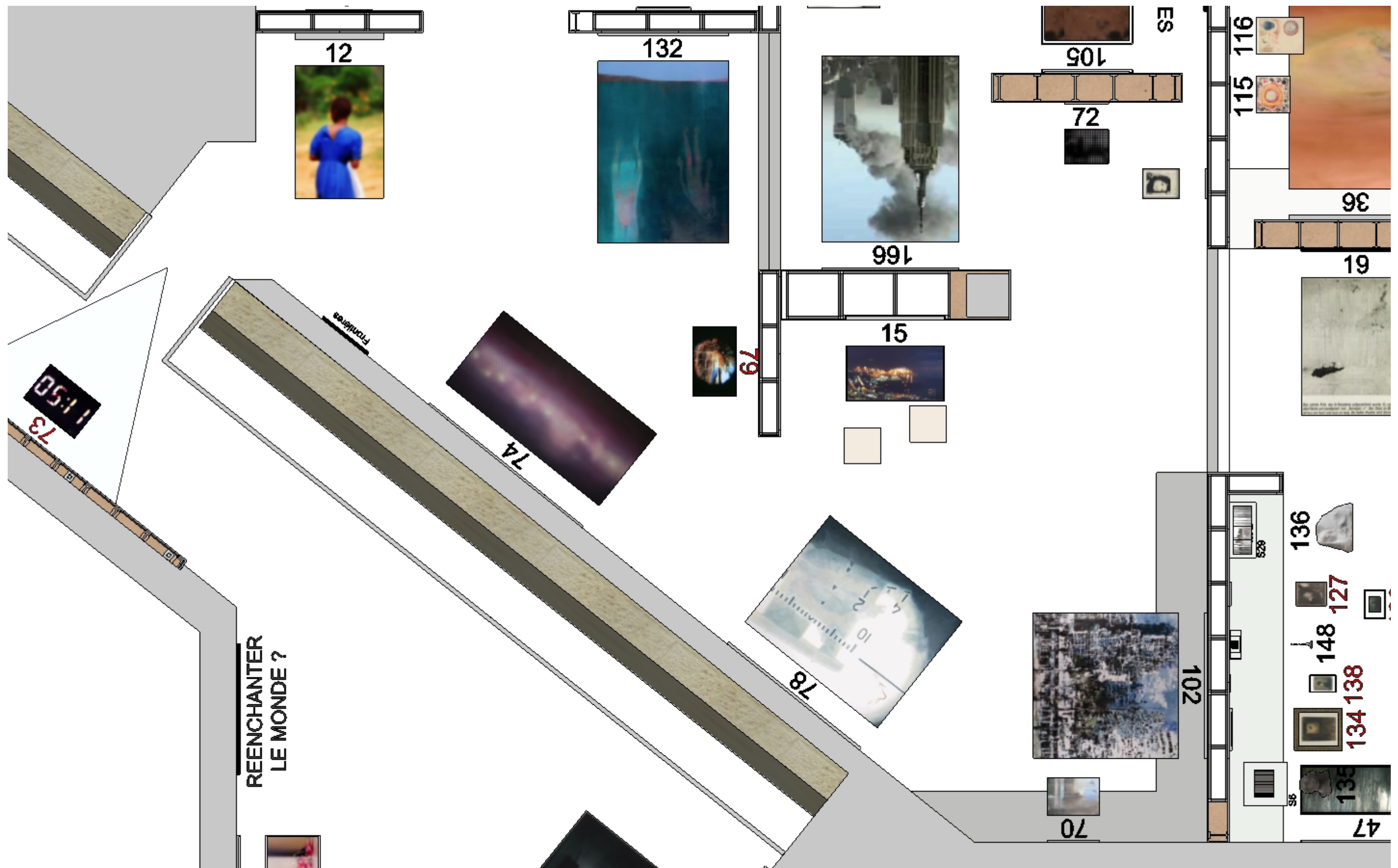


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

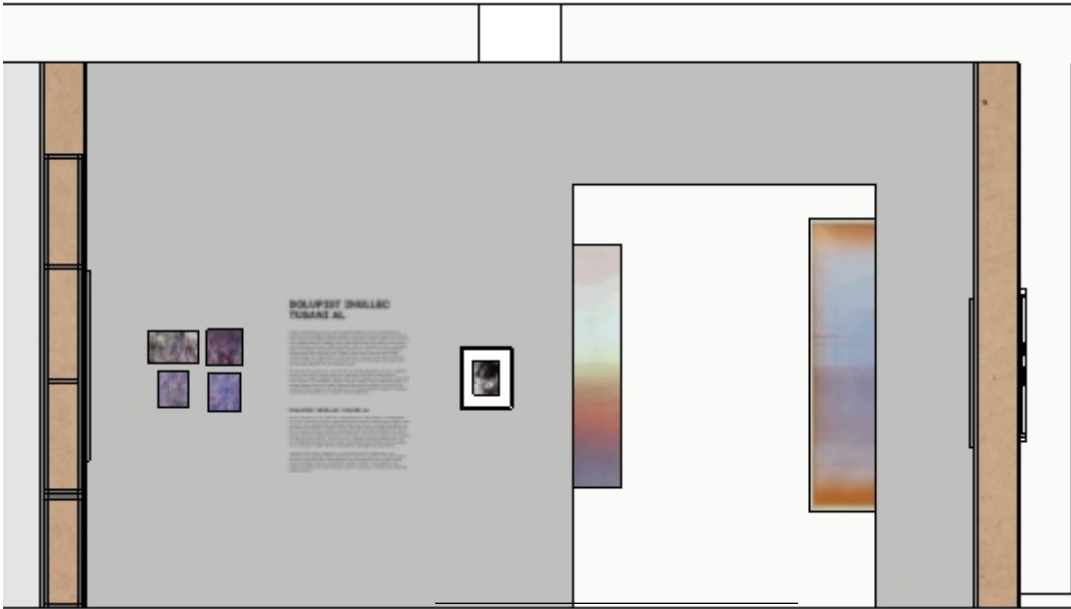
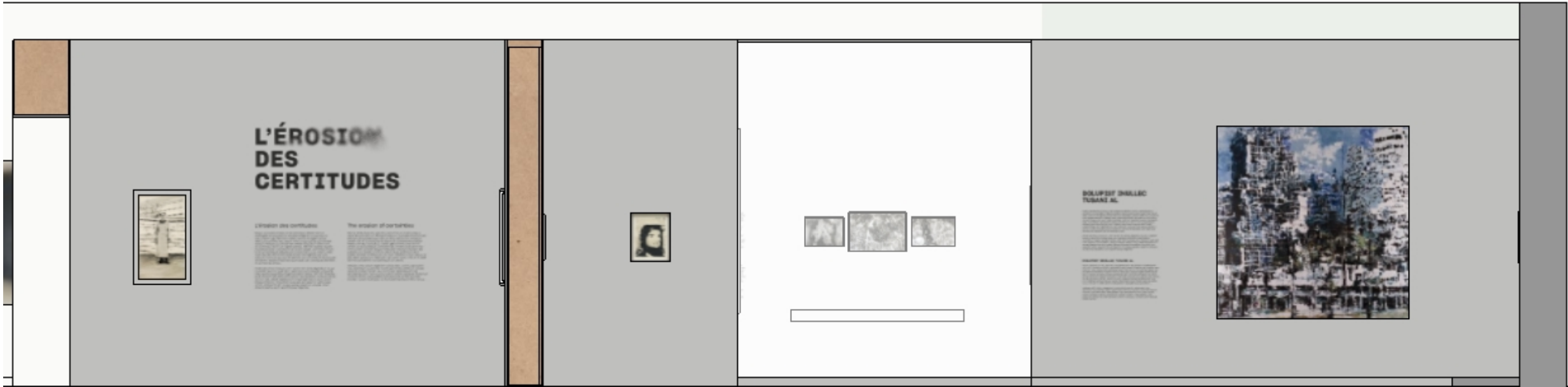
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 37/72

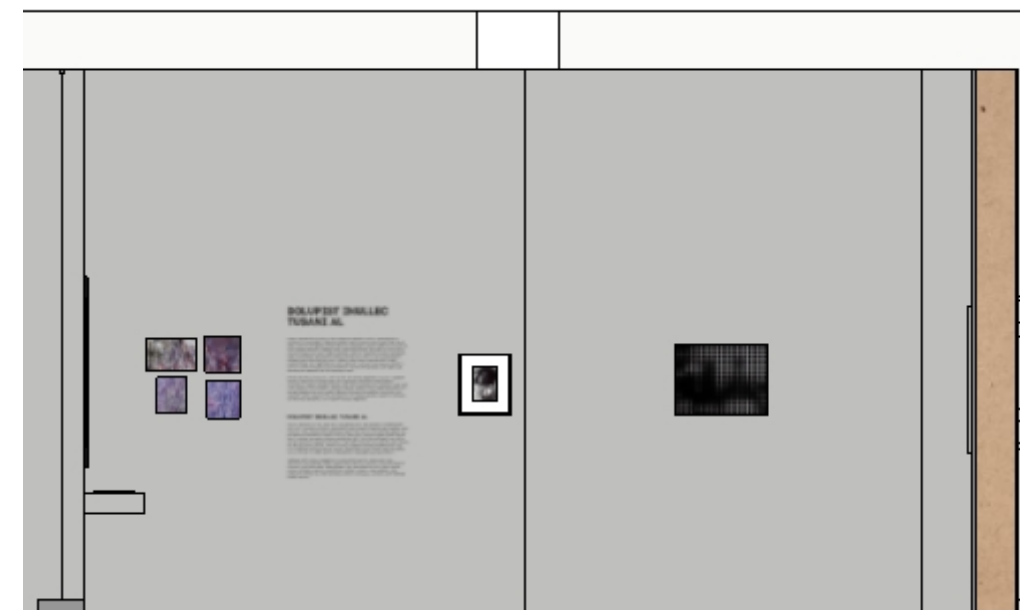
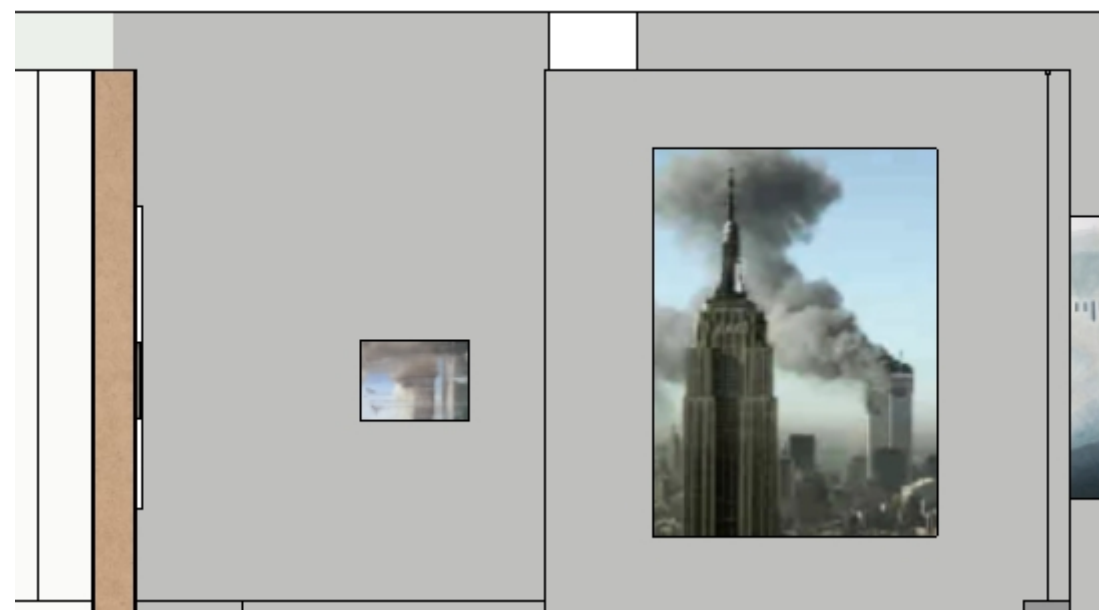
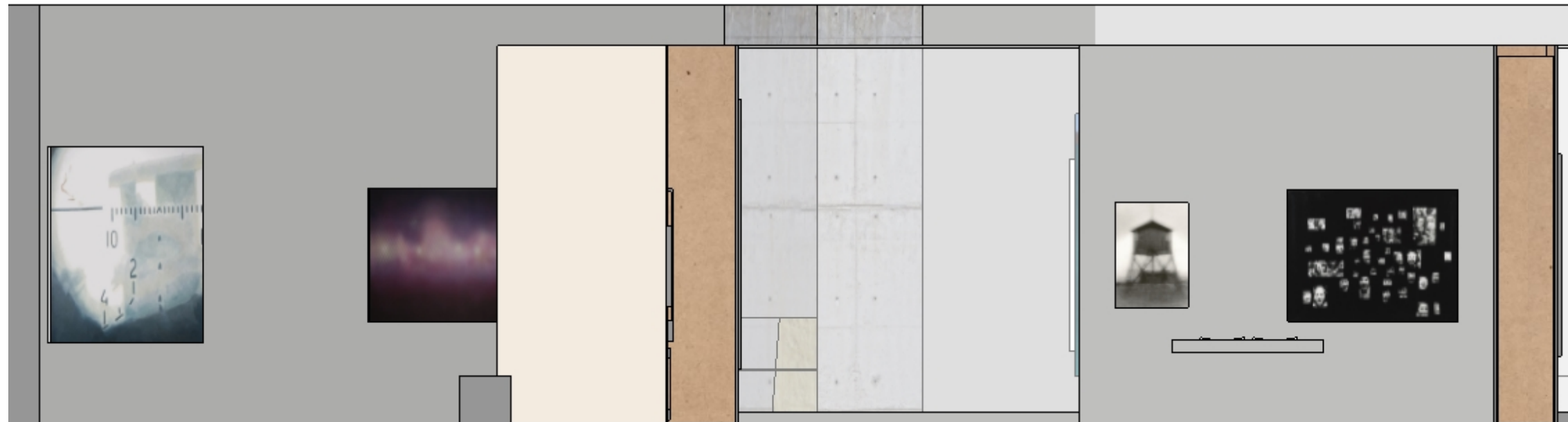


DANS LE FLOU.

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025



Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie 2)



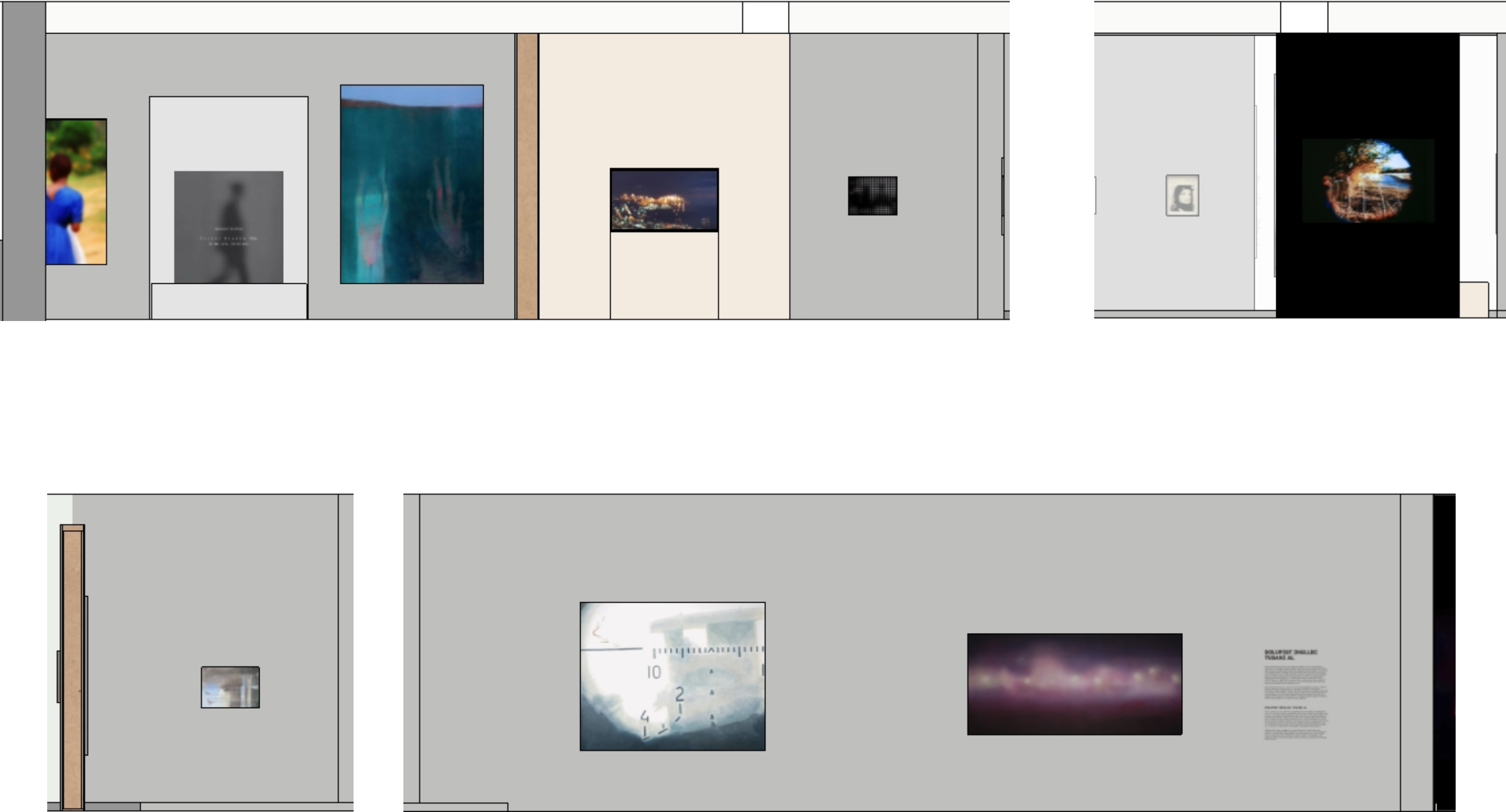
DANS LE FLOU.

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 40/72

Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie 2)



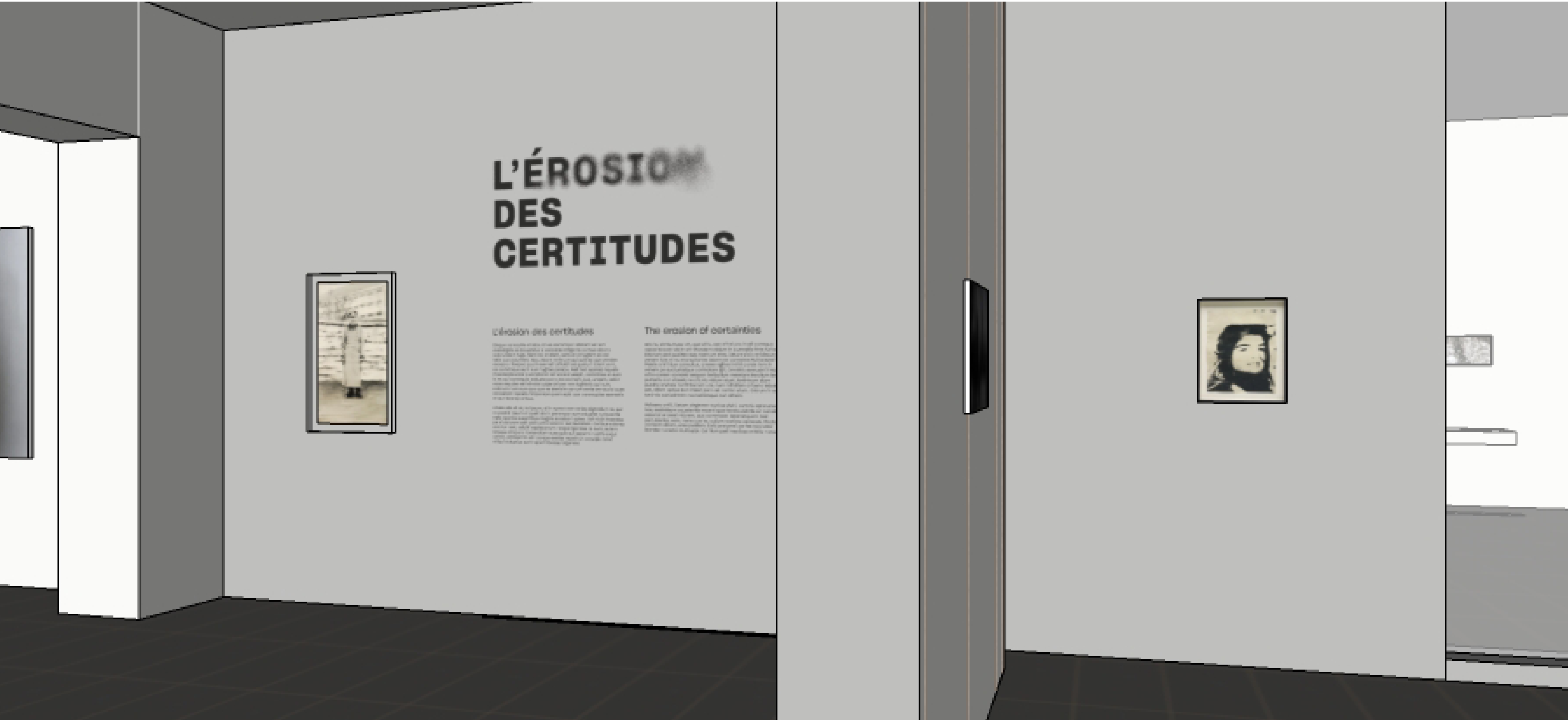
DANS LE FLOU. Une autre vision de l’art des années 1945 à nos jours

Musée de l’Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière







Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie 2)



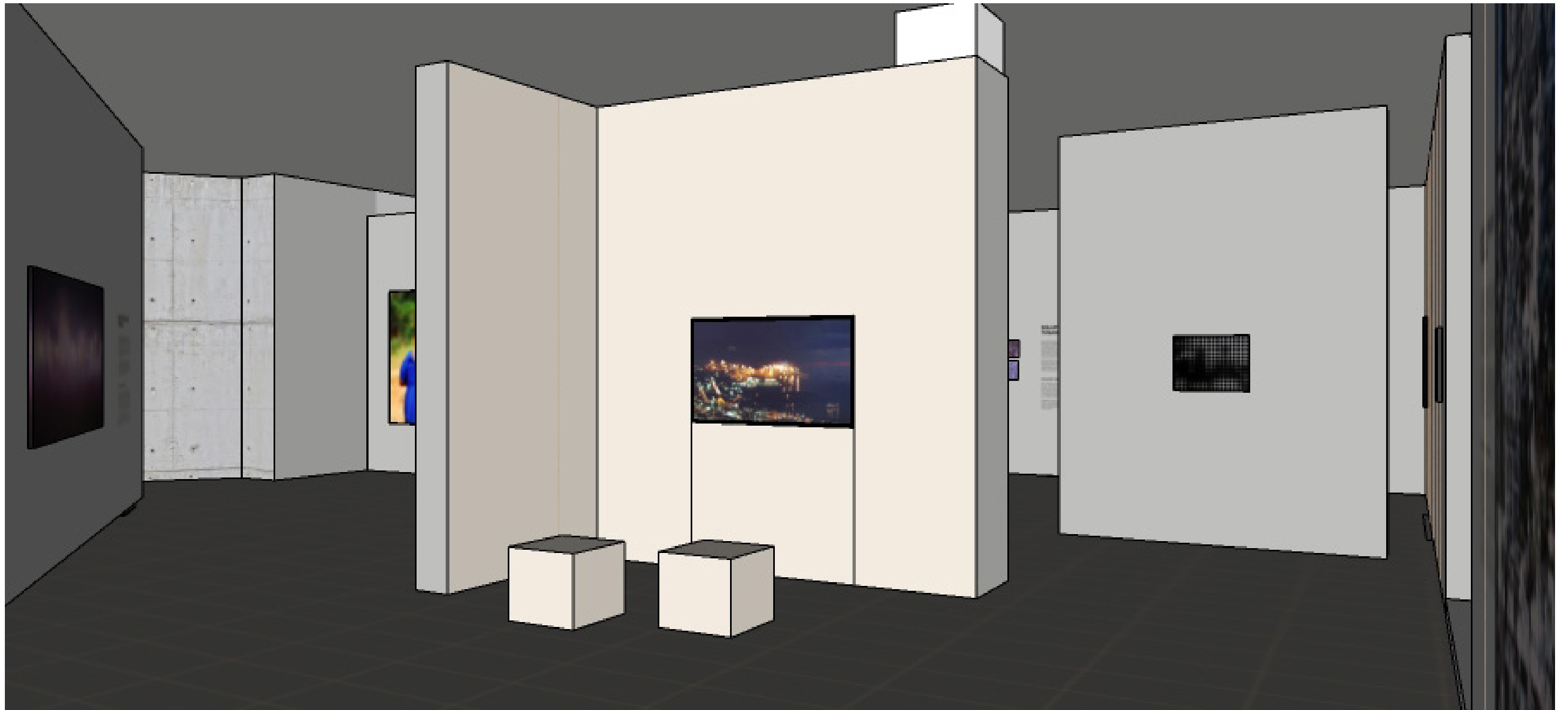
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

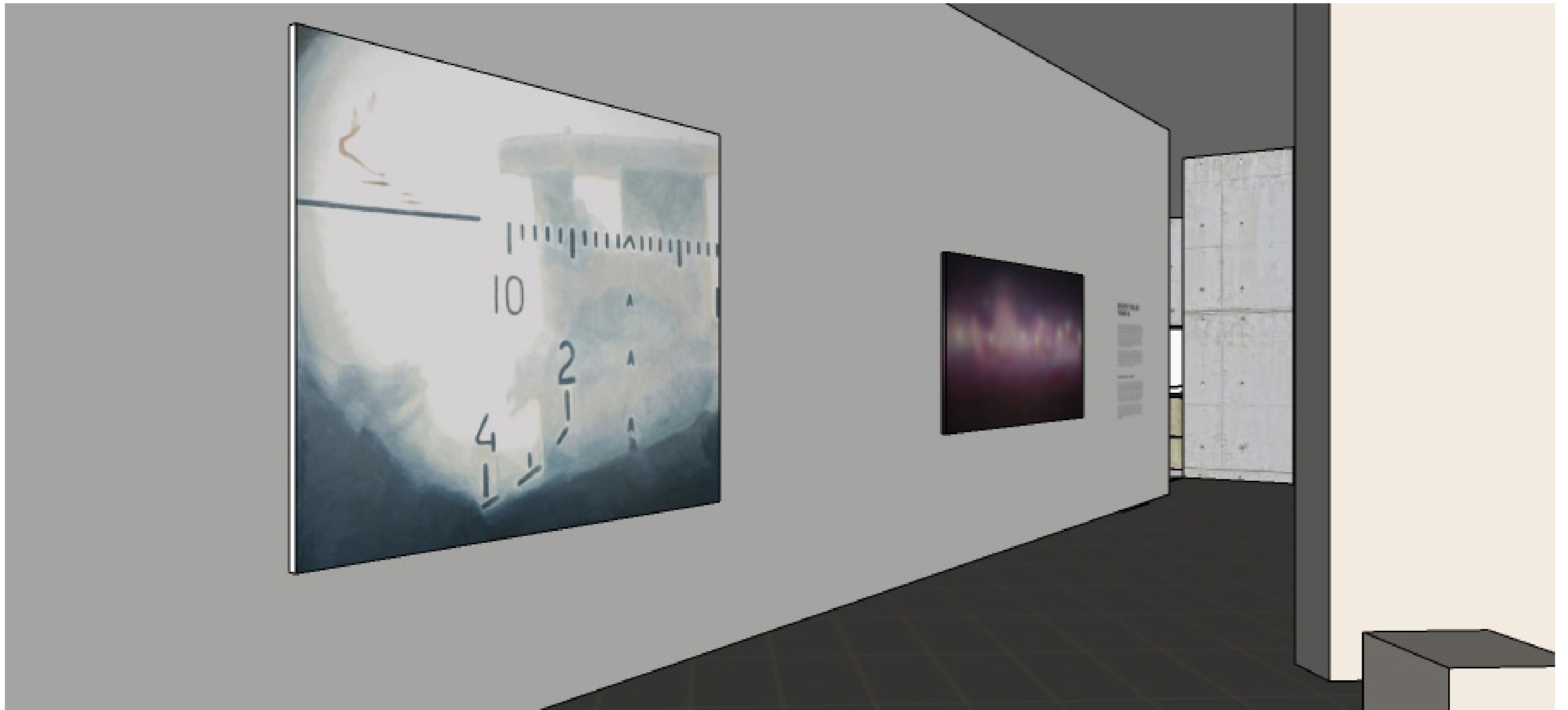
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 45/72





Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie 2)

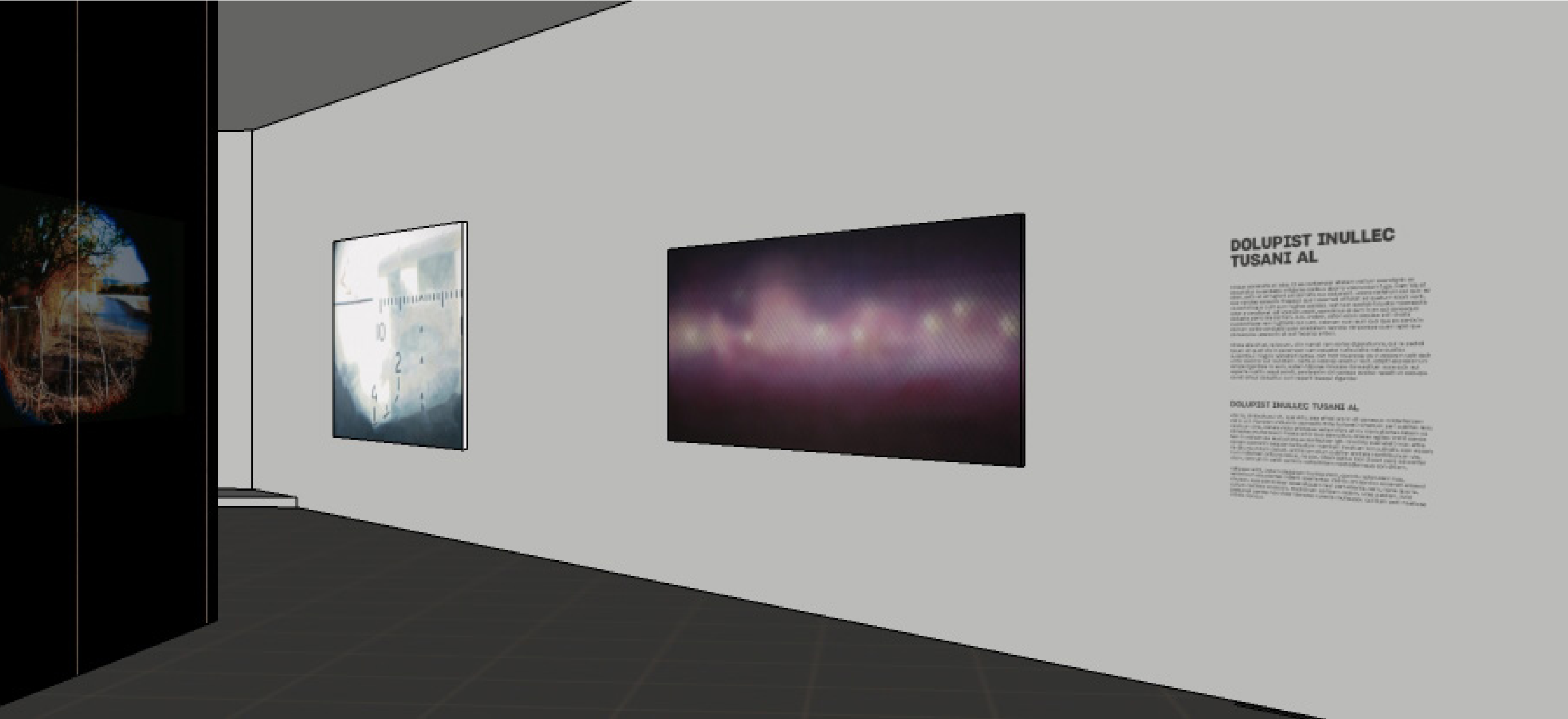


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

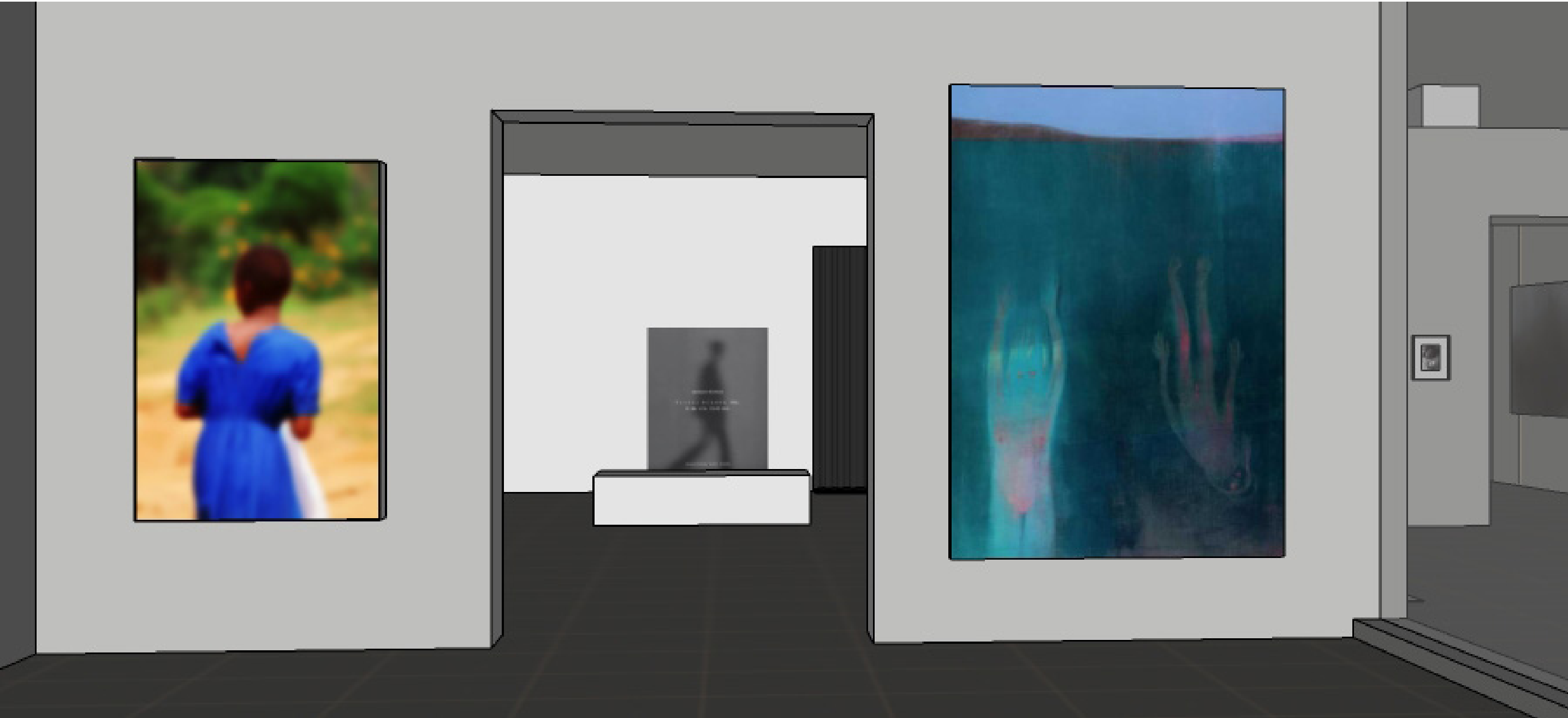
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

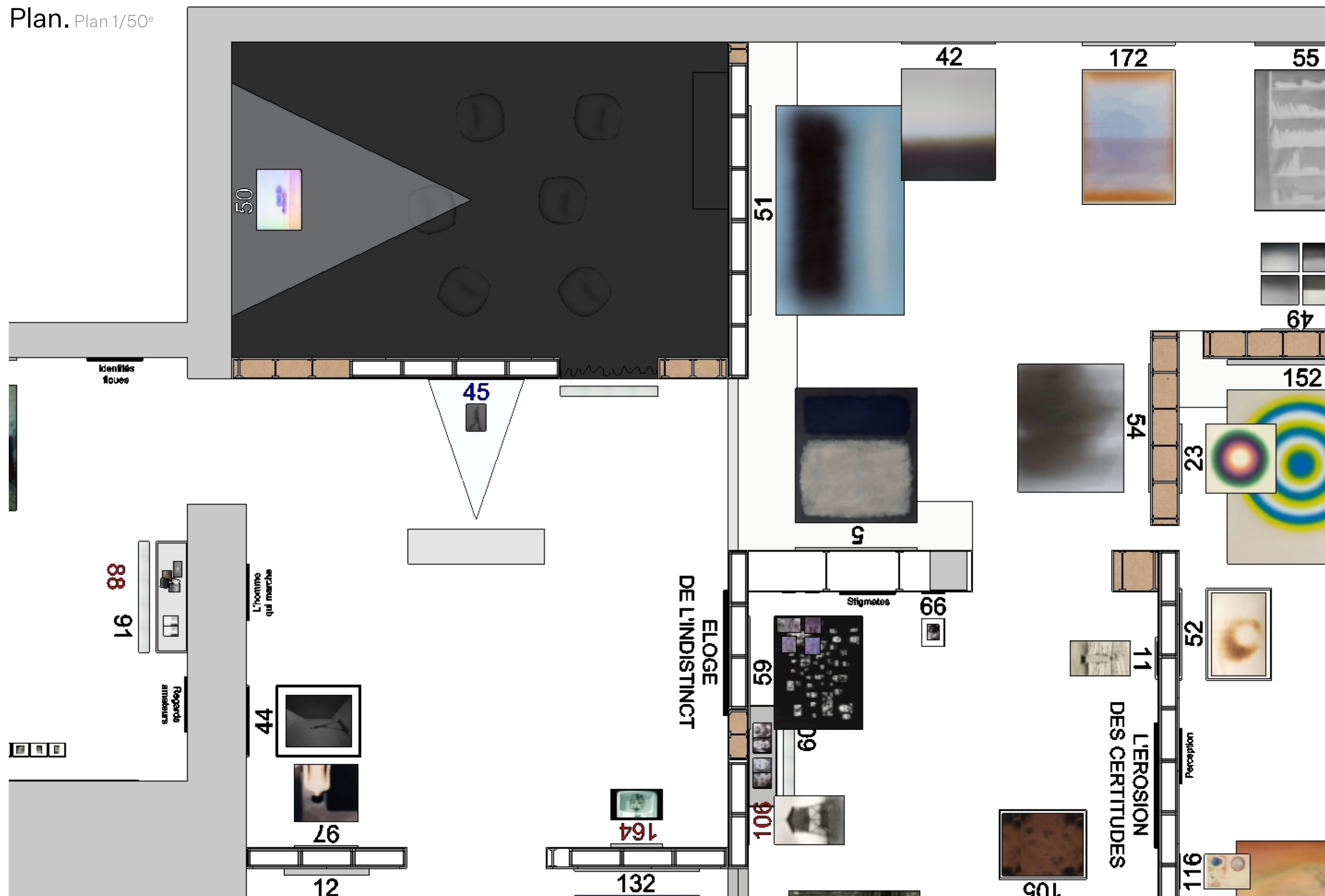
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 48/72







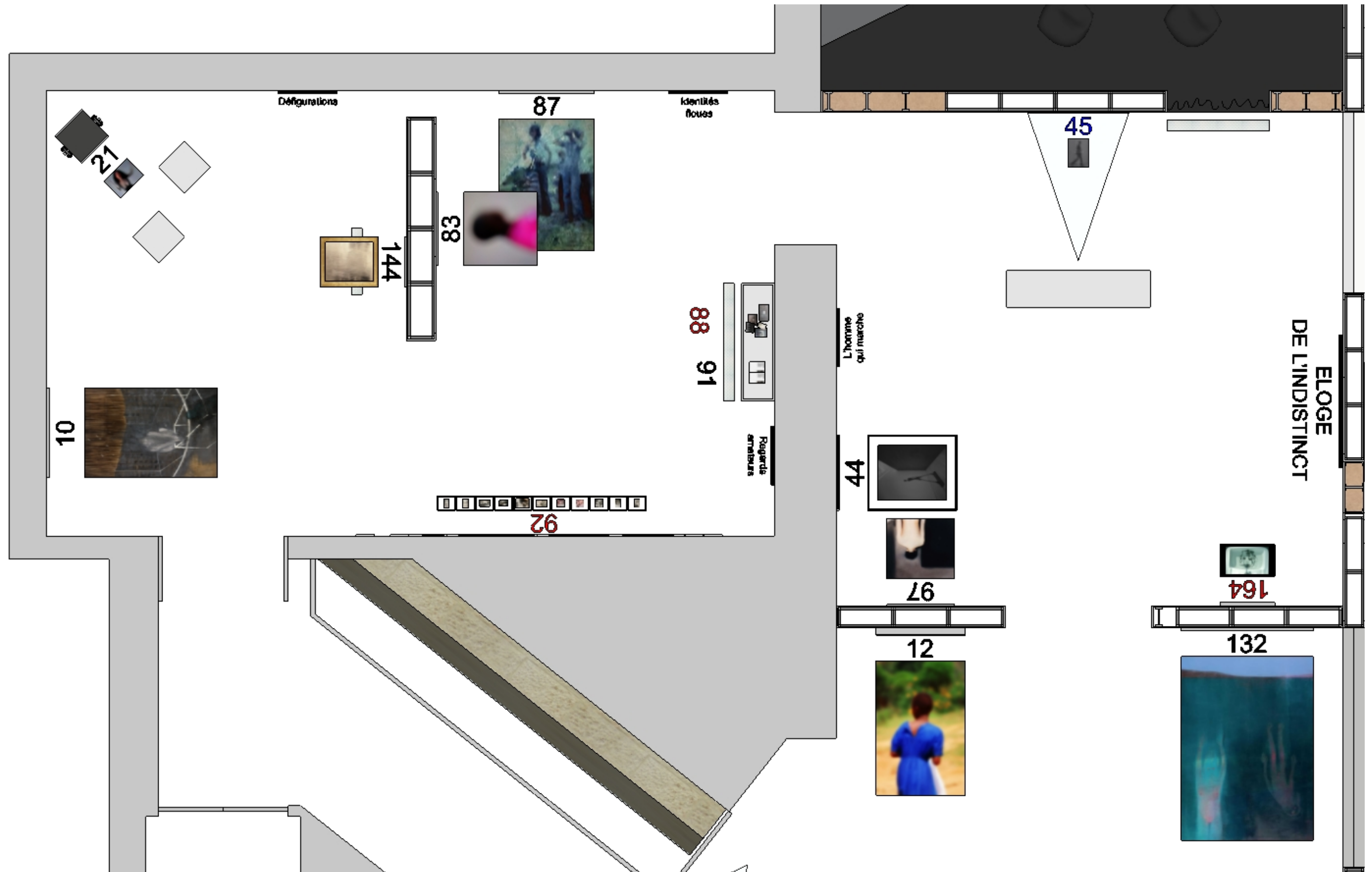


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 52/72



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

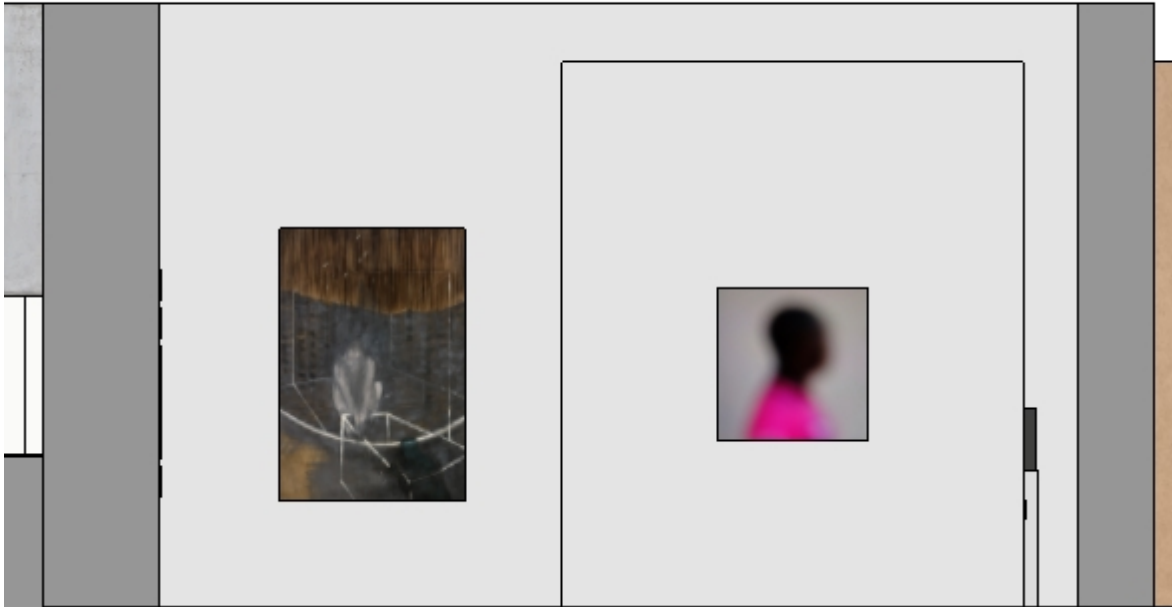
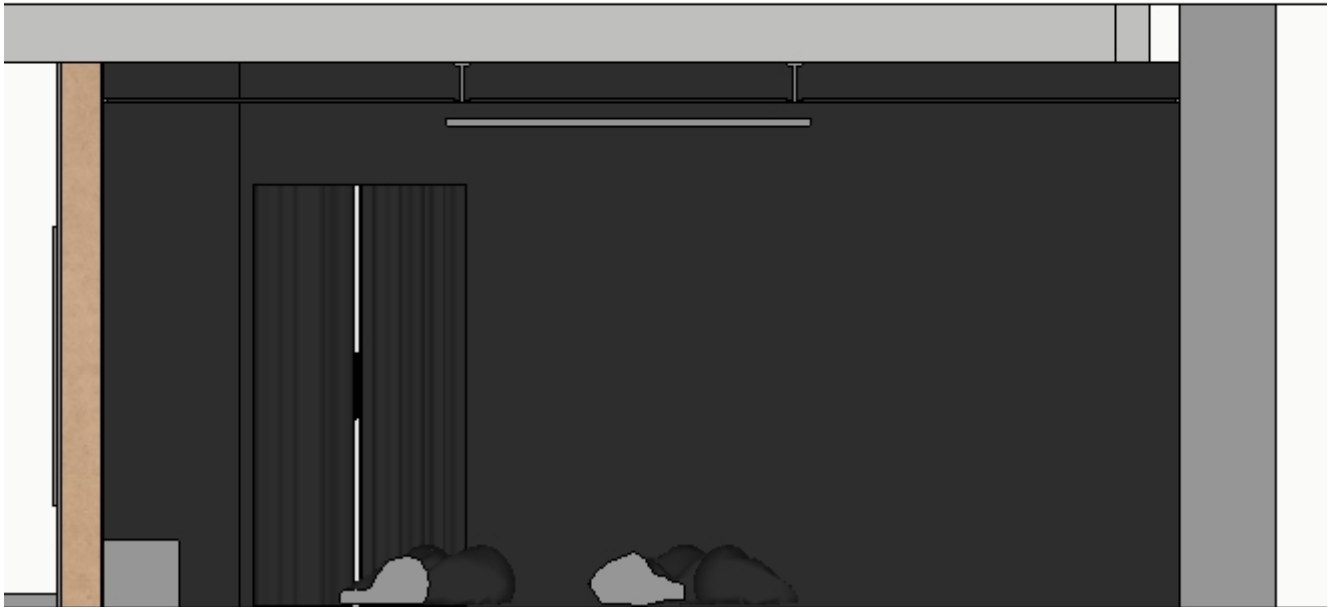
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 53/72



Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie2)



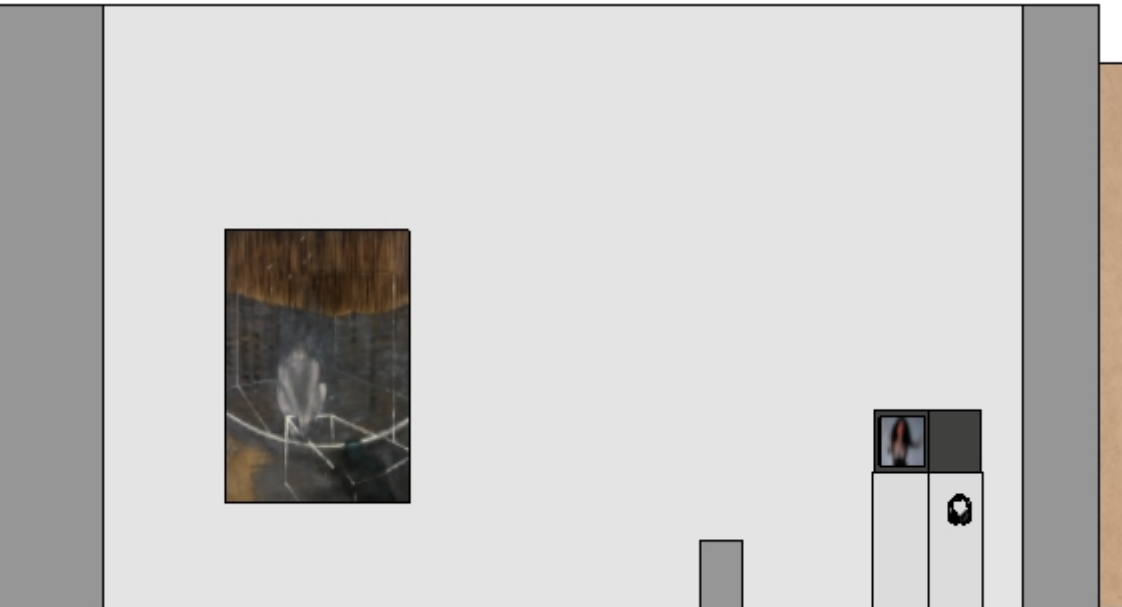
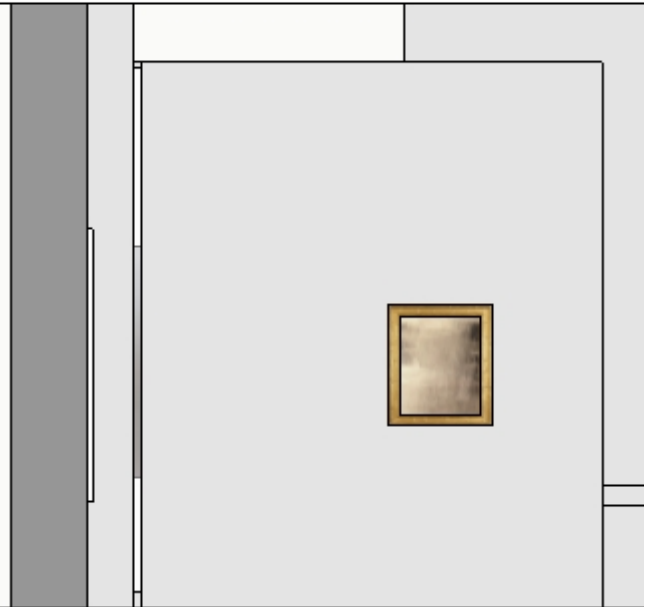
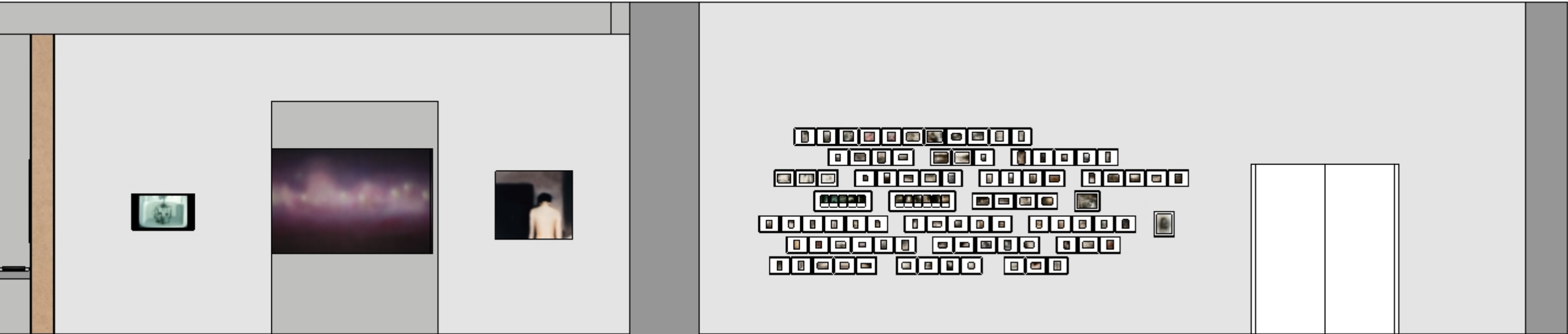
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 55/72

Élévation et vues perspectives. Érosion des certitudes (partie2)



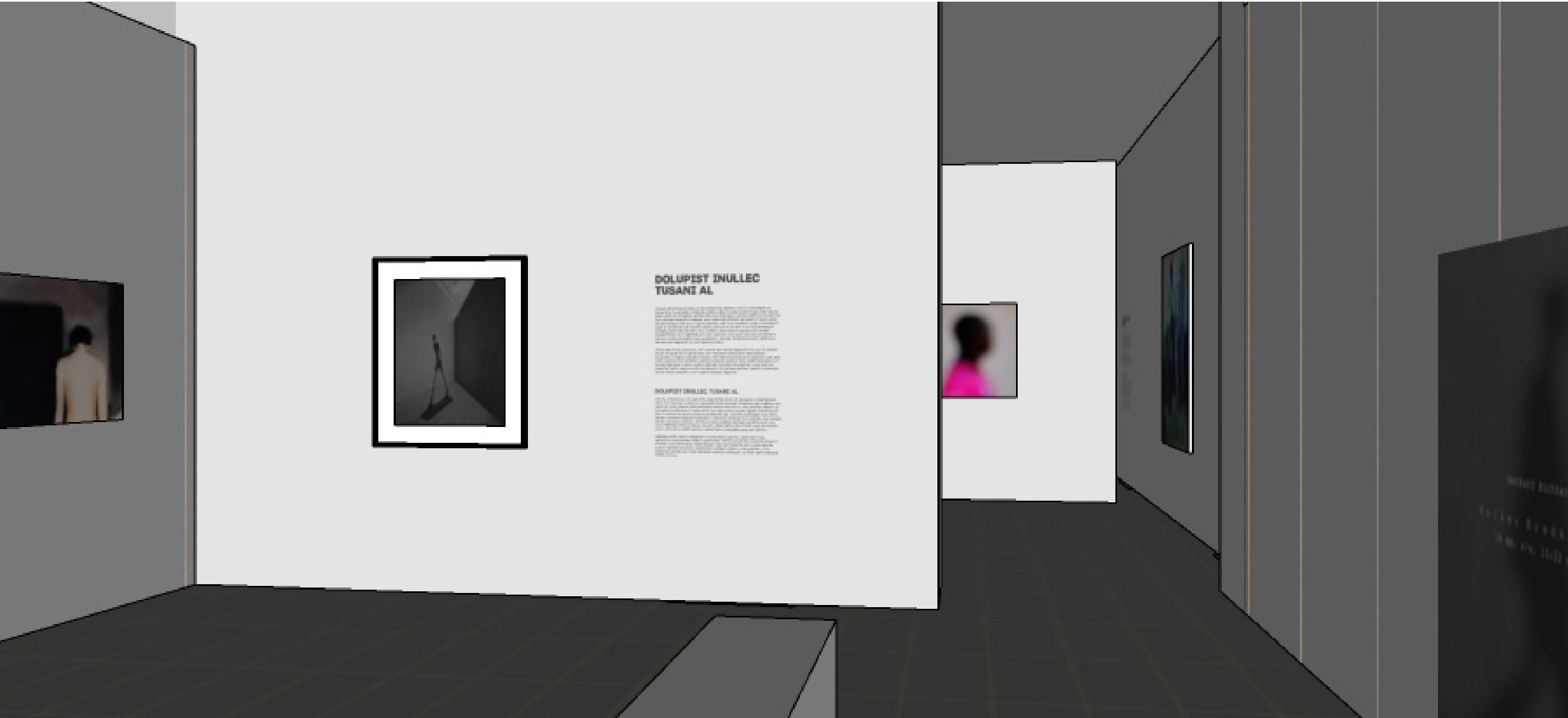
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Éloge de l'indistinct (partie 3)

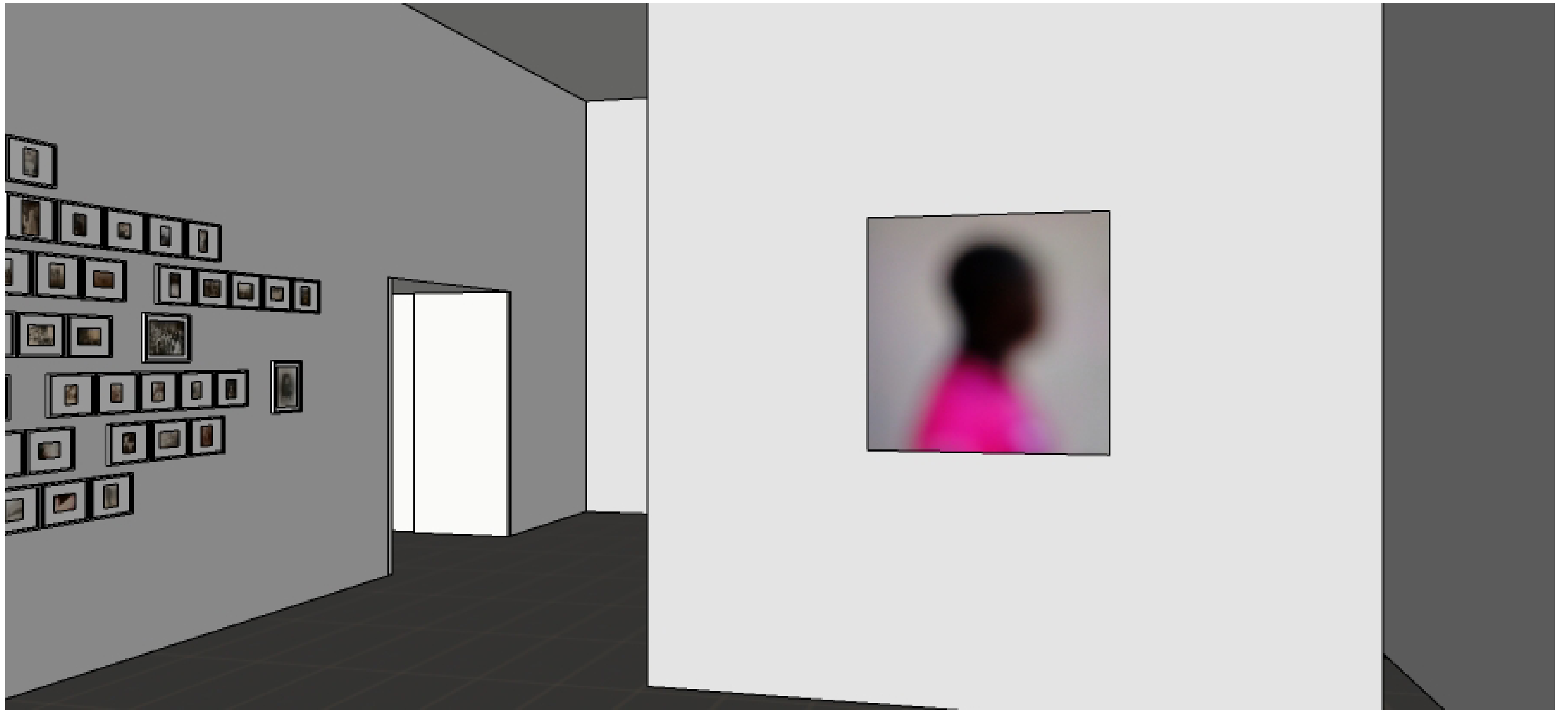








Élévation et vues perspectives. Éloge de l'indistinct (partie 3)

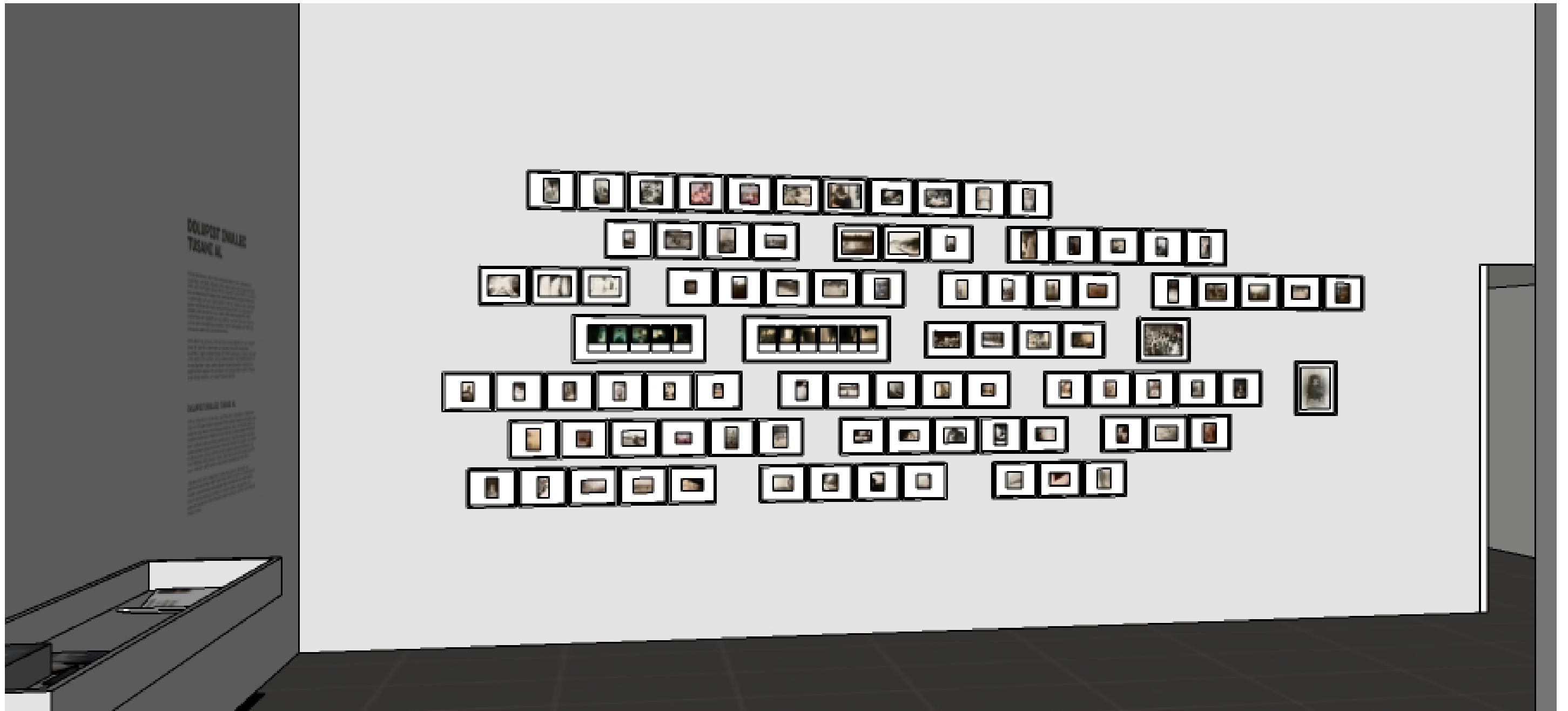


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

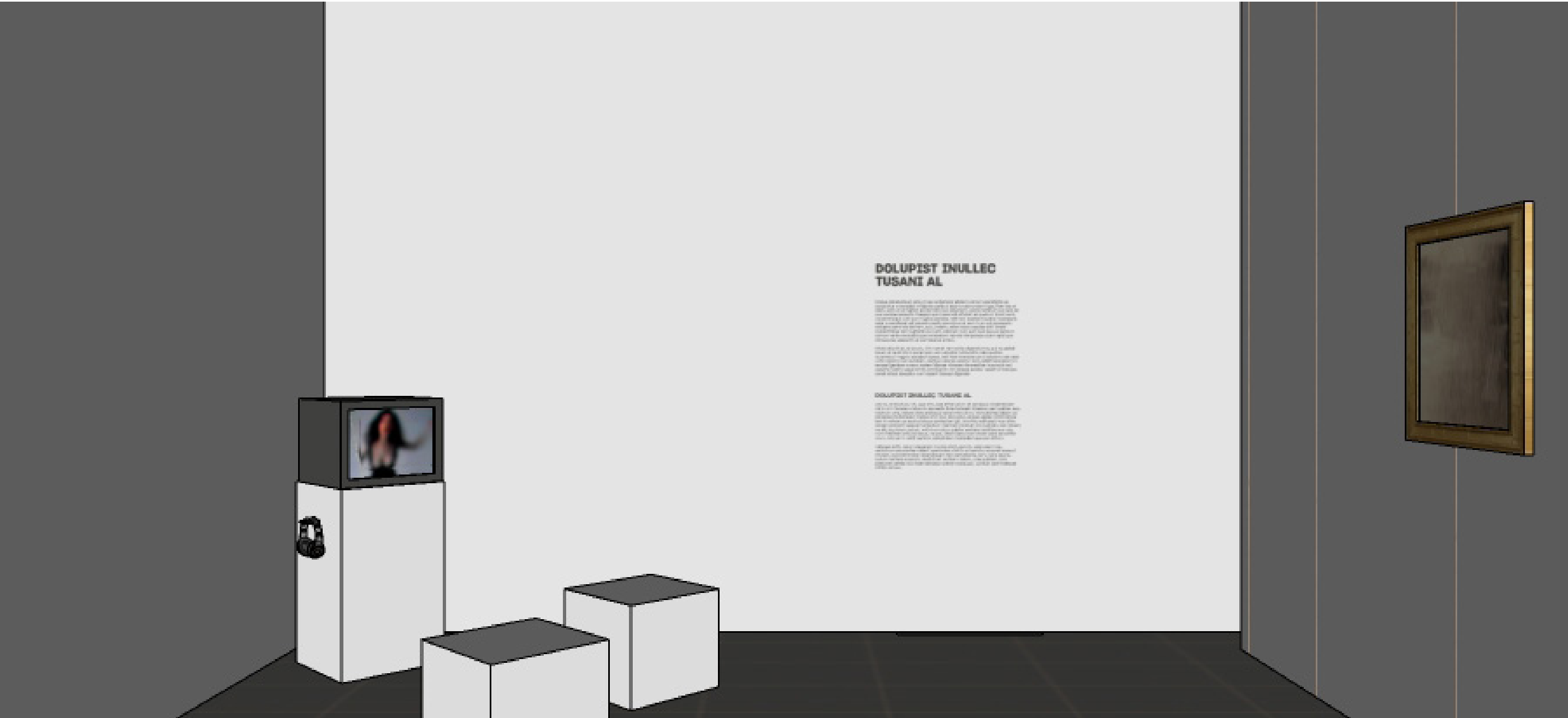
Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

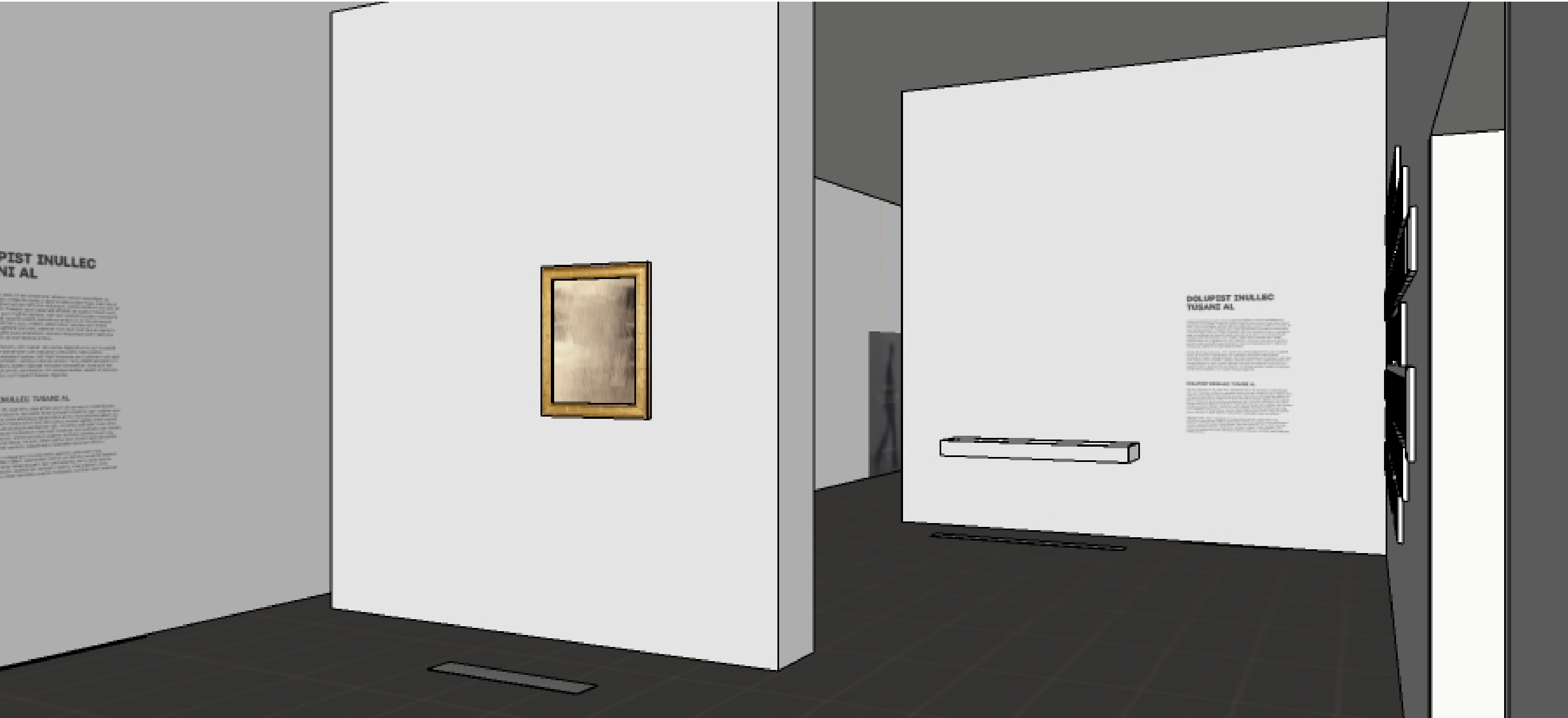
Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 61/72









Plan. Plan 1/50^e

05:11

73

17

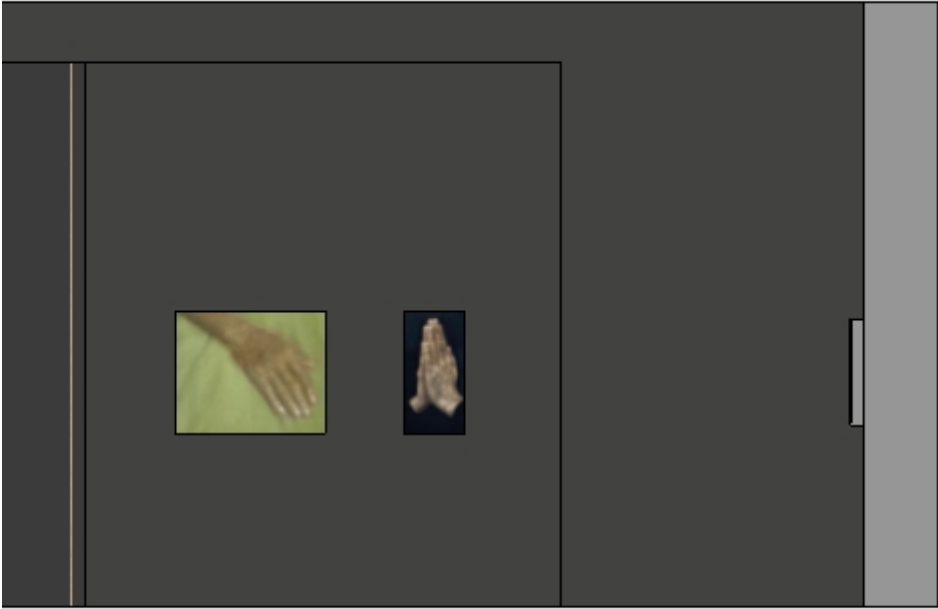
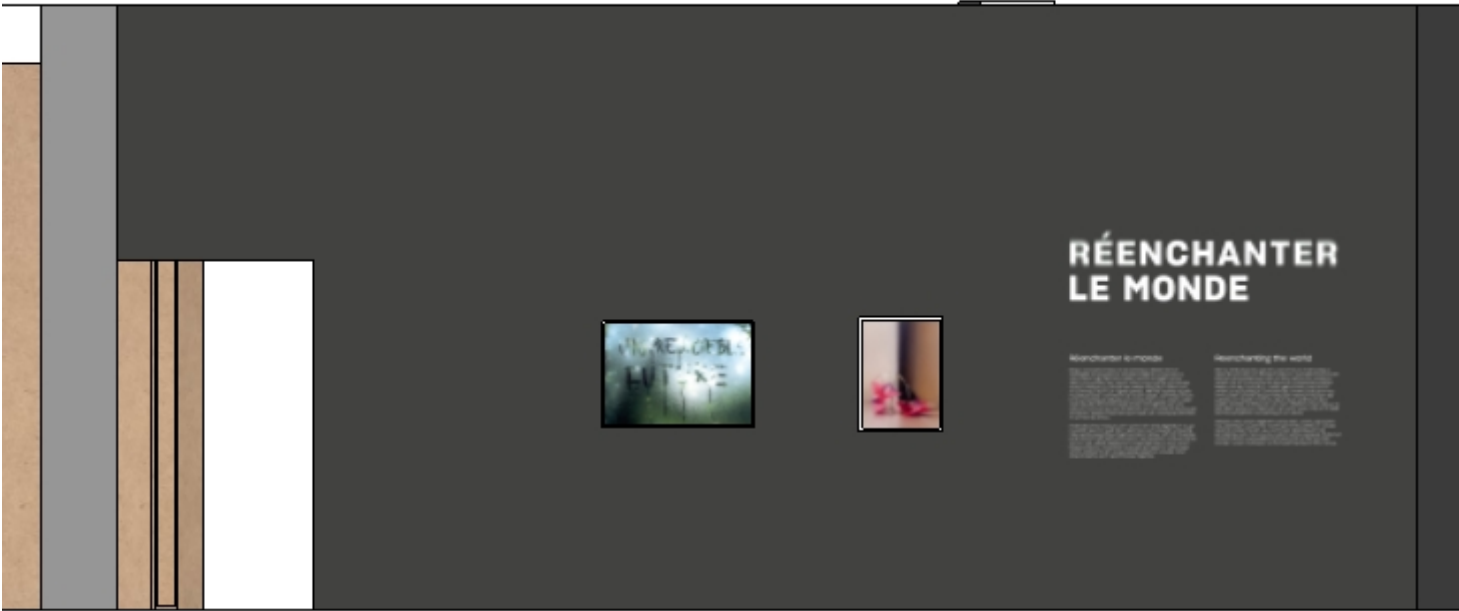
GRAPHISME

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

DCE 14.10.24 66/72

DCE 14.10.24 66/72

Élévation et vues perspectives. Réenchanter le monde ? (épilogue)



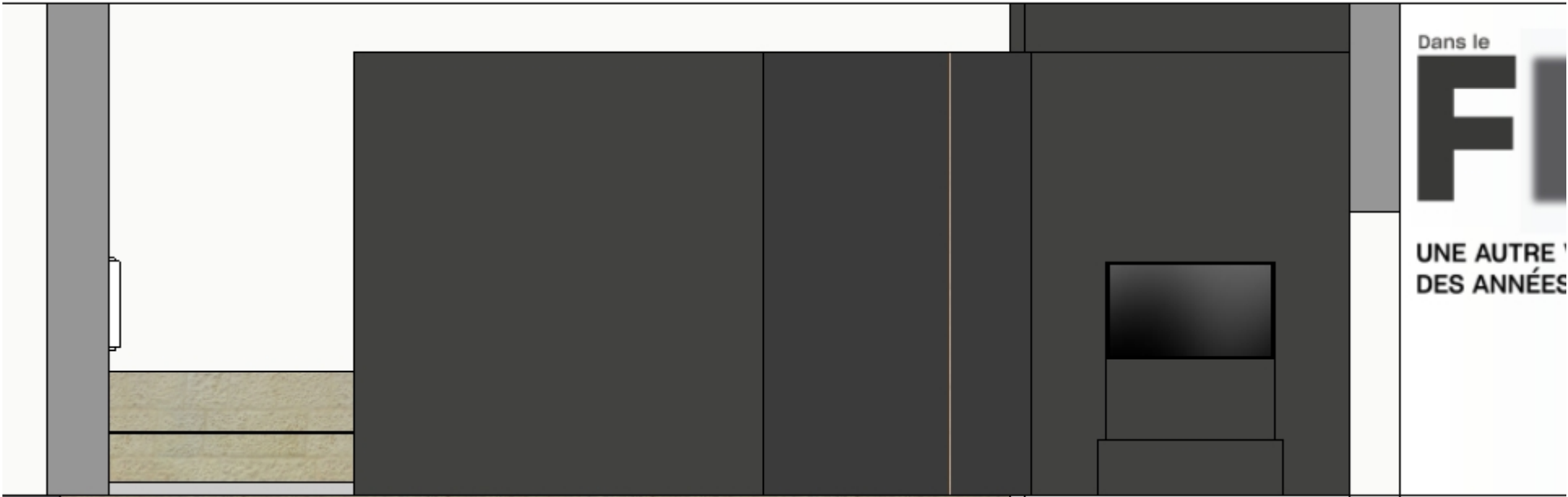
DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 67/72

Élévation et vues perspectives. Réenchanter le monde ? (épilogue)

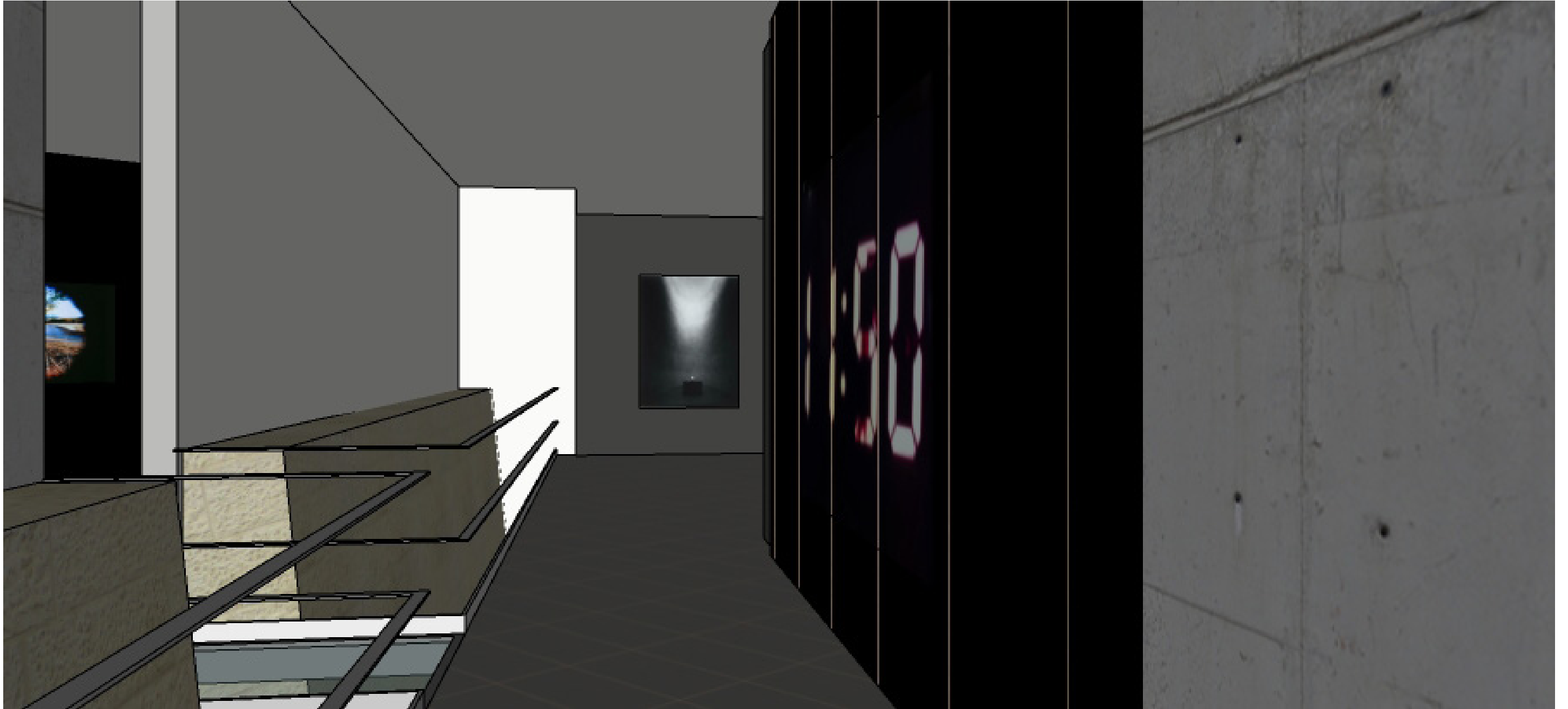


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

Élévation et vues perspectives. Réenchanter le monde ? (épilogue)

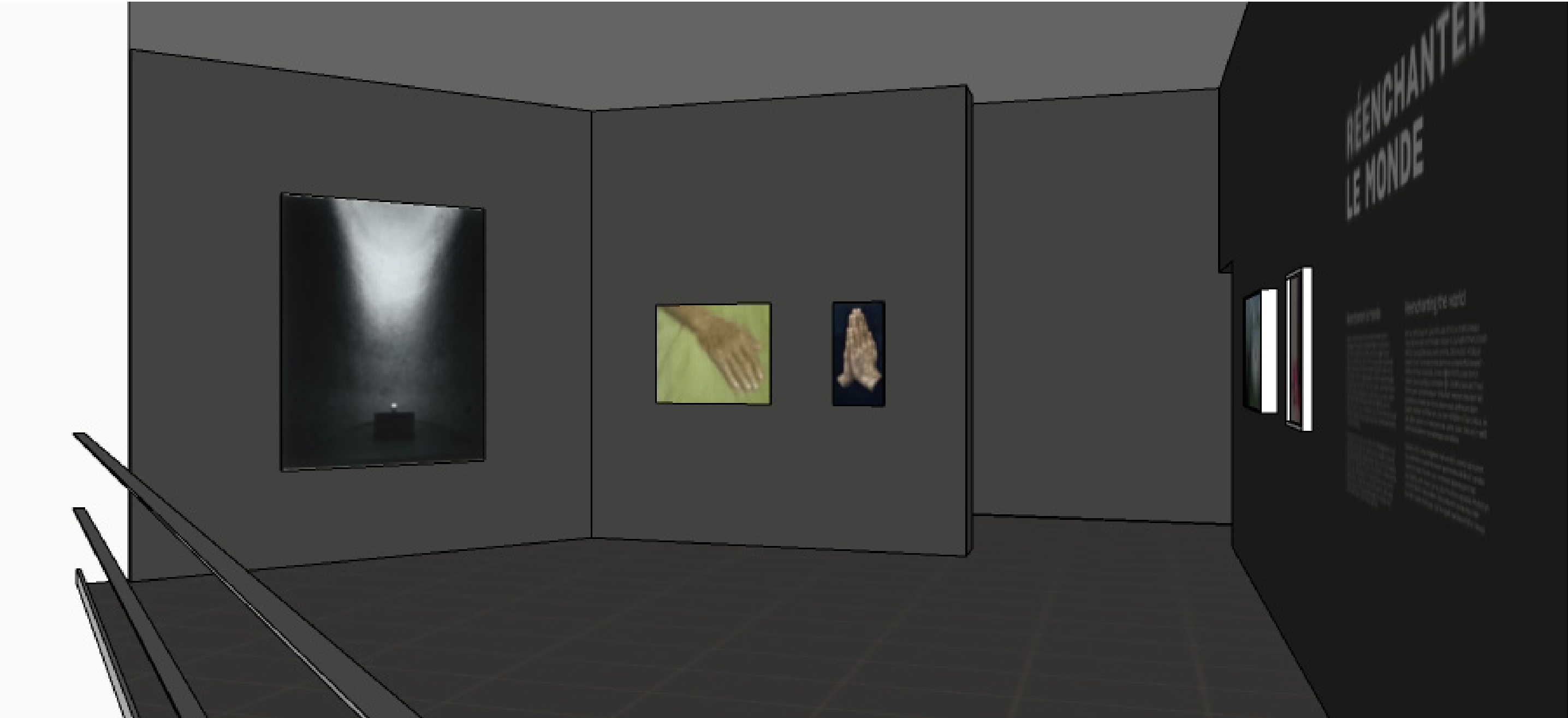


DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 69/72



Élévation et vues perspectives. Réenchanter le monde ? (épilogue)



DANS LE FLOU. Une autre vision de l'art des années 1945 à nos jours

Musée de l'Orangerie • Paris • Du 30 avril au 18 août 2025

Maud Martinot direction de projet, scénographie • Sabir graphisme • Aura lumière

DCE 14.10.24 71/72

